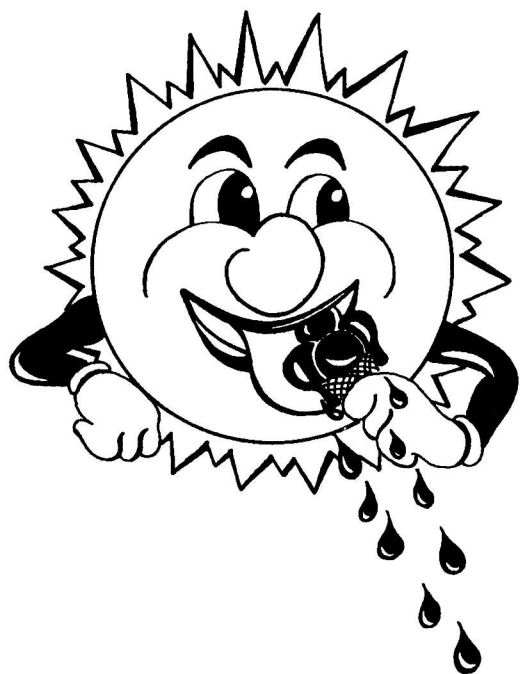


**SVENSKA
ATARI
MAGASINET
NR 2-92**



**Trevlig
sommar!!**



Svenska Atari Klubben
Direktnr 031-48 14 24

Box 47061 402 58 Göteborg
BBS Telefon 0302-364 68

Nya Programmeringsregler från Atari

Vi jagar febrilt artiklar.

Den här artikeln kommer från ST- Revolutions medlemstidning nummer 2 - 92, STen. Red.

Som alla kanske vet, så håller Atari nu på med ett helt nytt TOS, där största finessen är att program ska kunna multitaska med varandra till 100%.

Multitasking innebär att program kan vara tillsammans i datorn, dela på resurser såsom Printer, Hårddisk, Minne och allt annat en dator har. De kan till och med skicka meddelanden till och från varandra, och påverka funktioner som du inte behöver göra manuellt längre.

Du skulle då samtidigt kunna formatera en diskett, skriva ut från Calamus och ha ditt kalkylprogram gående i bakgrunden utan att de stör varandra. För att multitasking ska fungera som det ska, så ställer det större krav på programmerarna....

Nedan följer ett brev publicerat i ett BBSnätverk, direkt från en Atarianställd:

Arari-ST Roundtable Category 14, Topic 4 Message 21 Sat Dec 14, 1991 B.Rehbock [Bill-Atari] at 04:39 EST

Här kommer några korta noteringar så att program som skrivs kan hållas på samma nivå som våra egna produktutvecklingar..

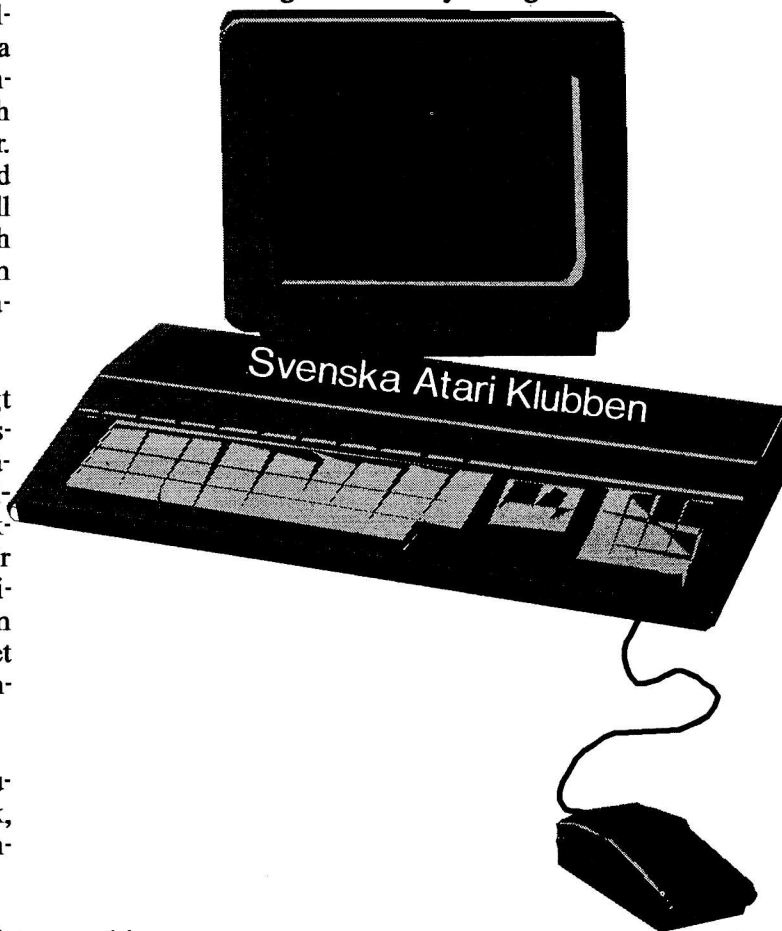
1. Ditt användarinterface ska alltid vara uppbyggt av RÖRLIGA fönster och en "MENU BAR". Endast dialogboxar kommer att irritera användare på ett multitaskingsystem, för att de tar total kontroll och inte ger användaren någon möjlighet att hoppa till andra program.

2. Om ditt program inte använder sig av informationsrutor (som up/download i STalker eller verktygs-

boxen i PPM och Touch Up, så ska användaren kunna ändra storleken på fönstret. Det ska då också finnas en "scrollbar" och pilar för att kunna röra sig i fönstret.

3. För att alla program ska vara lika att använda, så bör du ha minst "Disk-File-Edit" i din "menu bar", såvida det inte alls passar in i ditt program.

4. Tangentbords tryckningar för



Cut, Copy, Paste och Print SKA ALLTID vara Control (INTE ALT)-X, C, V och P

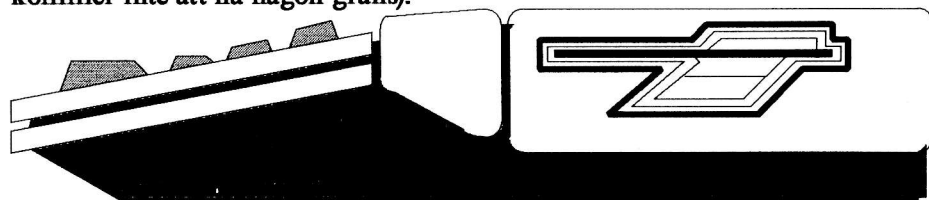
5. Om ditt program har en status box för någonting, såsom "Up/Download", "Skriver ut" eller liknande, så ska den boxen vara i ett fönster, inte i en loop med funktionen "Wind-Update". Använd "Wind-Update" så lite som möjligt. (TOS 2.xx/3.xx ger max 7 fönster men framtida versioner kommer inte att ha någon gräns).

6. Ha INGA förutfattade meningar om hur användarens datorsystem ser ut. Ditt program SKA kunna klara av ALLTING. Det finns många 24bitars färggrafikkort under utveckling nu, och de går upp till 1280*960 med över 16 miljoner färger (Vad jag vet, men det kommer att komma större i framtiden) Det kommer alltid att finnas monocroma system kvar också, så de kan inte heller ignoreras. De två 24bitars kort jag har sett kan också simulera en normal TT upplösning på 256 färger. Det betyder att om en palett är satt, och man ritar med den, och sedan byter färger i paletten, så kommer INTE det som är ritat att ändra färg på skärmen. Detta kommer att hindra program från att göra "palettändringar" som påverkar hela bilden (Såsom Necrome, men det kommer inte att påverka andra färgprogram. (Clamus SL, PPM, Cronos och Prism paint kommer att fungera bra ändå.)

Jag hoppas att dessa små påpekanden kommer att få folk att programmera i de rätta riktningarna. Det finns massor med kul saker som är på gång från olika

firmer 1992 för Mega STE och TTn. Vi vill undvika kompatibilitetsproblem som blev när vi introducerade storbildsskärmen SM 194 en gång i tiden. När multitasking kommer igång, så finns det ingen anledning att program som är skrivna idag inte ska fungera direkt...

Bill Rehbock, Atari Corp



Nytto 3 SAK023

Nytto 3 står på tur för en kortare beskrivning. Man kan ju förstås undra vad man har för nytta av att formatera disketter till IBM-format ?????! ! ! ! !

AUTO

Här finns tre stycken program inlagda.

FSELECT.PRГ - skall göra filväljarmenyn bättre. Kan den bli bättre???

MOUSDOUB.PRГ - fördubblar musens, eller rättare muspilens hastighet på skärmen. Då gäller det att hänga med.

QSTAUTO.PRГ - Detta är ett så kallat "mjukvarublitter" som snabbar upp grafiken. Varför så bråttom???

DISCO

Du hittar ingen "dunka dunka - musik" här, utan ett diskettregister på svenska med många möjligheter. Klicka igång programmet som vanligt. Var inte otålig, det startar snart upp. När vinjetten försvunnit kommer en informationsruta.

Den talar om att det finns hjälp att hämta om man tar HELP-tangenten.

På DISCO's "desktop" finns en himla många "knappar" att trycka på. Bliven icke förskräckt, som ängeln sade, det står ju på svenska.

Här följer några förklaringar:

FILTYP - välj om alla filtyper skall läsas eller klicka på de extensioner som inte skall läsas.

UTESLUT - uteslut vad som inte skall läsas in på registret

LÄS DRIVE - välj drivare, klicka i rutan med angiven text och drivarens tecken. Programmet läser in vad som finns på disketten. Innan du klickar, kontrollera inställningarna du gjort. Är det verkligen så du vill ha det?

TILL - här väljer du var du vill ha den inlästa informationen utskriven.

SKÄRM och SKRIVARE säger

sig självt, men ASCII, DISCO och SUPERBASE kanske är lite lurigare.

ASCII - sparar i det formatet och kan laddas in i vilken ordbehandlare som helst.

DISCO - är formatet för detta program.

OBS! DISCO kan bara läsa detta format OBS!

SUPERBASE - är för att kunna importeras i det kraftfulla databasprogrammet med samma namn. Du kan ta in de båda sistnämnda filerna i en ordbehandlare också, men du får med en massa onödigt "kraf" som måste städas bort.

LADDA och SPARA längst upp till höger skapar en .INF-fil för inställningarna på DISCO's desktop.

Rubrikerna nere till höger bör inte skapa några problem.



DISCO122.PRГ



PICSW7

Detta är ett bildomvandlingsprogram. Ja, inte så att du kan omvandla dina bilder till vad som helst från vad som helst.

Nej, du ändrar bildfilsformat. Programmet fungerar i både färg och svart/vitt. Det går även att få ut bilderna på en skrivare direkt via programmet.

Den här versionen av programmet kan läsa följande bilder:

DEGAS - .PI1-.PI3

DEGAS Elite compressed - .PC1-.PI3

NeoChrome - .NEO

Tiny - .TNY,

TN1-3 NVision - .SC0-2, .CL0-2, .PG0-2

Amiga IFF low- & med-res - .IFF
MacPaint - .MAC

Mac Startup screen - .MAS

CIS Vidtex hi-res RLE - .RLE

Atari graphics 8 screen dump - .GR8

Atari graphics 9 screen dump - .GR9

Atari Koala/MicroIllustrator - .KOA

Atari MicroPainter - .MPT

Och sparar ned i följande:

DEGAS, DEGAS Elite compressed, NeoChrome, NeoChrome 'page' (for NVision)

När du valt en bild och den laddats in har du hamnat i "command mode":

UNDO + höger musknapp - tar bort bilden och du kommer tillbaka till filväljaren

HELP - visar kommandolistan

I - visar programinformationsrutan

S - spara bilden, välj format

P - skriver ut den inladdade bilden i originalform

D - skriver ut bildskärmen på skrivare. Du måste ha en DEGAS-skrivarrutin inladdad.

D - skriver ut en fullskärmsbild på högkant och

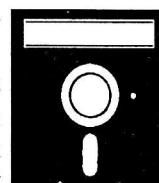
Alt+D en halvbild.

Allt detta och mer därtill finns att läsa i .DOC-filen (engelsk).

IBM-FORM

Med detta program kan du formatera disketter till IBM-format.

I IBMFMTC— finns en massa tekniska och andra anvisningar om hur och varför. Det blev för mycket för mig.



MAXIDISK 4MB

En resetsäker ramdisk att läggas i AUTO-foldern, som sparar mer än du tror.

I en 500 Kb ram sparar den ca 750 Kb. Käckt va' !!!

MAXIDISK går även att starta från desktop.

COPYTTP - är ett program som automatiskt, vid kallstart, fyller ramdisken med förutbestämd data. Fråga mig inte hur, men det är säkert något elektroniskt.

SET-TIME.TOS - ställer in systemtiden.



Nytto 3 o 4 SAK023 o 24



SAGROTAN

Ett riktigt killerprogram - virusdödarprogram på tyska. Samtliga filer med undantag för SAGROTAN. PRG bör läggas i foldern LIBRARY för att ha tillgång till alla jämförelsevirus/bootsektorer.

VDU

Ett virusdödarprogram till. Denna gång på engelska.

STWRITER

En ordbehandlare av det lite enklare slaget. Du laddar en fil genom att trycka på L och sedan skriva filnamnet.

Om du klickar på den vänstra musknappen kommer det fram en filväljare istället. Där du väljer fil som vanligt.

För att få en utskrift väljer du P och tar sedan RETURN fyra (4)

gångar!!!! Även här finns det ett musalternativ. Har du inte en "Epson"- eller "Atari"-skrivare bör du läsa i README.DOC för att få tips.

SERIAL

Med detta program kan du ändra serienummret på dina disketter.

TEMPUS DEM

Detta är, som namnet antyder, en demo-version av ordbehandlaren TEMPUS. Jag har ingen erfarenhet av det programmet.

Programmet har många funktioner och det skulle ta alldeles för lång tid att redogöra för dem här. Eftersom det är en demo är flera av dessa inte användbara. Programmet är på tyska.

Till sist följer tre ACC-ar.

BIT 33

Är ett kopieringsprogram på tyska. Du kan kopiera och formatera disketterna. Det går att lista vilka filer som finns på disketten i den valda drivaren. Ett mycket enkelt program.

TINYTOOL

Ett av alla dessa diskediteringsprogram. Här som ACC-e.

MEMORY - laddar in den filen som finns i minnet.

FILE - välj ut en speciell fil

SECTOR - välj en speciell sektor

Kom ihåg BACK-UP!

XUTI

Här är det många grejor på ett järnspekt. Se bara vad man kan göra: formatera, reparera filer, ändra printerconfiguration, ändra tangentbordsinställningen, visa fritt minne och inte nog med allt detta den har varmstart också.

Programmet är inte hundra procentigt säkert, så prova på en **BACK-UP**, precis som vid all manipulering med filer i en diskeditor eller liknande.

NYTTO 4 SAK024

Den här disketten är fylld med en mängd ACC-ar. Alla har inte extensionen ACC utan ACX.

Detta ändrar du genom att först klicka på filen och sedan i me-

nyn, under fil, välja VISA INFO.... I rutan som kommer upp kan du ändra X till C.

Varför, undrar du kanske? ACC-en fungerar inte annars. ACC-ar får inte ligga i någon mapp, utan i den så kallade ROTEN på disketten. Ligger de i en mapp aktiveras de inte.

Flera av dem har en RSC-fil, glöm inte att den skall ligga tillsammans med ACC-en. Utan den blir det ACC så dålig fart.

I AUTO-mappen ligger programmet

STSELECT.PR.G.

Med hjälp av detta kan du välja vilka ACC-ar du vill ha aktiva när du bootat, startat, datorn.

Eftersom det ligger i AUTO-mappen bootas datorn inte förrän du gjort dit val. Du får dock börja välja

rätt fort för annars kör det igång själv med de ACC-ar aktiva som var det förra gången du använde disketten.

Programmet fungerar på en ME-GA/STE.

COPY-FMT

Ett litet kopieringsprogram.

Du kan använda det för kopiering eller formatering i vilket program som helst där du använder rullgardinsmenyerna, GEM-program (står det i .DOC-filen).

Det kan formatera disketten normalt (360Kb) eller lite större (410) per sida.

Vid kopiering känner ACC-en själv av storleken på disketten som kopieras.

Under tiden kopieringen pågår kan du låta programmet spela en trude-lutt.

Programmet är på tyska.

NEWWORD

Detta är den tredje versionen av WORD400.

Av namnet framgår det (kanske) att det är en ordbehandlare.

Att dömma av .DOC-en har den ganska många funktioner, 3 A4-sidor fulla.

Det finns många snabbkommandon med CONTROL- och ALTERTANGENTerna. Här följer de 10 som står först:

HELP - öppnar HJÄLP-fönstret

UNDO - kalender mellan februari 1981 och december 1999

INSERT - växlar mellan överskrivning och insättning

SHIFT-INSERT - lägger till en rad vid markörpositionen

DELETE - tar bort tecknet under markören

BACKSPACE - tar bort tecken bakom markören

CTRL-A - sätter in ett ASCII-värde i filen

CTRL-B - markera att block, början eller slutet. De kan även ta bort en blockmarkering med samma funktion

CTRL-C - kopiera ett block

CTRL-D - tar bort den aktuella raden

Nytto 3 o 4 SAK023 o 24



HDUTIL

En speciell hårddisk-ACC-e som hjälper dig att få information från den, hårddisken alltså.

Den är testad på ATARI SH204 med fyra aktiva partitioner. Den fungerar på min MEGA/STE.

Du kan leta efter filer, få information om aktuell drivare, om vald partition.

PALLETE

ACC-en skall användas tillsammans med GETPAL.PRGM för med detta skall du skapa en .DAT-fil.

Du bestämmer först med CONTROL.ACC (den finns normalt i din desktopmeny) vilken färg du vill ha på desktoppen och sedan dubbelklickar du på GETPAL.

Detta skapar den aktuella .DAT-filen. Lägg den på boot-disketten tillsammans med ACC-en.

Nästa gång du startar datorn med den disketten får desktopen den valda färgen. Du kan därför ta bort CONTROL.ACC från boot-disketten och sparar 14Kb på den.

Du kan dock få konstiga färger, detta har i så fall att göra med vilken TOS du har.

Kom ihåg att .DAT-filen skall användas i den upplösning den skapades i, annars blir det också här konstiga färger.

DESKTOPINF måste du ha kvar på disketten för där finns ju desktopseendet bevarat.

SHELL

Tyska har jag visserligen läst i skolan, men sju (7) A4-sidor med instruktioner är i häftigaste laget.

Det är ett skalprogram som använder enbart text istället för desktop. Är det släkt med skalbolag???

TINYTOOL

Se NYTTO 3.

CHARSET o CODE-TAB

Med dessa ACC-ar kan du se alla tecken som finns på din ST och vilka koder de har.

CHANGE FONT

Du kan ändra systemfonten till någon av de fonter som finns i mappen FONT. Du ser resultatet när du t ex drar ned en av rullgardinerna.

CLI

Ett skalprogram till, som enbart använder text.

DIRPRINT

Vad du har på disketten kan du få utskrivet med denna ACC-en.

DRUCKER

Här kan du ordna din printerinställning.

FMOUSE

Öka farten på musen! Datormusen alltså. Eller som en arbetskamrat brukar säga "Öka farta, sista kvarter, Tidaholm, Tidaholm, Tidaholm".

LIFEGAME

Ett generationsspel med instruktioner på tyska.

Vad det går ut på vet jag inte riktigt. Det är kanske roligt när man kommit på det.

PRIV-EYE

Den här visar diverse status om ditt datorsystem.

RAT-TRAP

Stoppar den automatiska nedrullningen av menyerna när du pekar på dem. Är ACC-en aktiv måste du trycka på musknappen innan de faller ned.



SNAPSHOT

Ta ett "foto" av skärmen och spara det som en DEGAS-bild.

Du kan sedan bearbeta den vidare i ett grafikprogram, som kan importera bilder i detta format.

INTRAM o MIKE5

Två ramdiskar.

I MIKE kan du i efterhand ändra på storleken.

TERMPROT

En skärmsläckare.

Den använder du för att "släcka" skärmen om du inte använder datorn på en stund. Tiden bestämmer

du själv.

VAD GÖR JAG?

Du undrar, eller gör du inte, kanske, vem jag är? Ja, jag, Björn Rydh!

Inom ATARI-klubben är jag numera kassör sedan det senaste årsmötet.

Min första ATARI, eller mycket rättare sagt VÅR första, köpte vi för ca tre och ett halvt år sedan. Det var en 520 STFM. Den uppgraderades ganska snart till 2Mb. Det var ordföranden Kent Andersson som "lurade" oss till det. Inte nog med detta han fick med oss, hela familjen, i klubben också.

I höstas köpte vi oss en Mega/STE, 4Mb RAM, 48 MB HD. Vilket lyft!!! Hela familjen utnyttjar datorn mer och mer och det känns som om det skulle behövas ett par Mega-bytes till.

Vad jag gör när jag är ledig, jag menar när jag arbetar? Ja, det får man aldrig veta. I varje fall inte nu.

Björn Rydh

SAK

Säljer färgade disketter. Fem olika färger.

10 st 60:- gäller medl.

10 st 75:- icke medl.

Direkt telefon: 031 48 14 24	S A K Box 47061 402 58 Göteborg	BBS 0302 364 68
---	---	--

Säljes!

Följande originalprogram i originalförpackning säljes:

Spel: Populous & Sim City 150:-

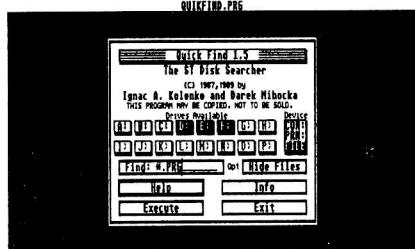
Spel: Logical 150:-

Spel: Flight of the intruder 150:-

Jonas Nordh 031-87 26 88

Quick Find 1.5

Jakten på den försvunna filen



Vad handlar det om?

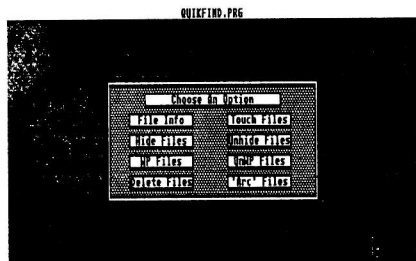
Quick Find är ett mycket lättarbetat och nyttigt litet program.

Programmerarna, Ignac A. Kolenko och Darek Mihočka, har gjort en hel del andra program, och då tänker jag först och främst på deras Quick-serie, med bla Quick ST som ett framstående exempel. Med Quick Find får du ett mycket kraftfullt program när det gäller att bearbeta filer på olika sätt i små eller stora mängder. Har du hårddisk så vet du kanske vad jag menar med stora mängder.

Funktioner

Först och främst är programmet avsett för att leta efter filer. Man kan leta på vilka partitioner man vill, och man kan leta på flera samtidigt (Tex. A:, B:, F: och G:). Du kan leta med sökfiler, dvs vill du se ALLA filer använder du *, vill du se alla filer som slutar på .PRG skriver du *.PRG.

Många känner säkert igen detta system. Mycket praktiskt.



Men inte nog med att QF letar upp filerna, det kan även hantera alla de påträffade på olika praktiska sätt. Man kan gömma filerna, så att de inte syns på desktop, och naturligtvis ta fram dem igen. Har filerna ett inkorrekt datum och tidsstämpel så kan man ändra alla filers stämpel till nuvarande datum. Du kan även ta bort filerna, skrivskydda dem (läs/skriv i Info... under Desktop)

och sätta på arkivbiten på dem. Detta är nyttigt bla när man har gjort backup på filer, och inte vill få dem uppbackade igen.

Utmatning

Som ni märker, så är det ganska bra saker QF kan prestera. Men nästan det bästa av allt, är att man kan välja VAR all information skall komma. Med en enkel musklickning växlar du mellan skärm, printer eller fil. På så sätt kan du t.ex. visa alla filer på din F-partion eller på diskett A:, och få dem utskrivna på printern eller i en fil, för att senare kunna bearbeta listan.

Många sk. "skriver-ut-directoryt" - program kan bara skriva ut mot printern, vilket många gånger i alla fall irriterat mig.

Välgjort

Quick Find är välgjort, och det tar inte många minuter att få grepp om det. Programmet använder GEM-interface mot användaren, och på så sätt mycket lätta "klicka- och välj-funktioner". Vill du ha programmet, så finns det i de flesta välsorterade PD-bibliotek och BBSer.

Programmet är dock Shareware, så ett bidrag till programmerarna på 30\$ är inte helt fel. För det får du tillgång till övriga Quick-serien, samt uppdateringar och information.

**Rolf Johansson,
direkt i Göteborg, för SAK.**

Skriv om STOS!

STOS - förstås!

Jahaja, så var det deadline för tidningen, och som trogen skribent försöker man att tota ihop något läsbart, även om hjärnan hos den förr nämnde står absolut still. Men, men. Det skall nog gå att få till det även denna gång.

Men som sagt, utan era brev så är det svårt att veta vad ni har för synpunkter på mina små sidor. Med er hjälp så skulle säkert STOS artiklarna här i tidningen kunna bli mycket bättre.

Om ni undrar vad jag skriver denna text på, och det undrar ni säkert (jag hör till de ovanliga - jag brukar inte undra om sådant), så kan jag stolt berätta att jag sitter och knappar på en ganska så ny Portfolio. Kul liten sak, faktiskt. Men ordbehandling lämpar den sig inte så värst bra för, så man får väl instämma i Clas artikel om datorn, som han skrev (artikeln) en gång i tiden då Atari STen fanns.

Jag läste artikeln noggrannt både före och efter köpet, för att först få en uppfattning av datorn och sedan kunna jämföra hur det verkligen är. Nä, nu får vi sluta med nostalgin och Portfolio-snacket, let's work!

Musen

Denna gång skall vi leka lite med musen och dess kommandon. Vi kan t.ex. lätt ändra pekaren till en sprite i en spritebank, och vi kan också känna av om man tryckt på musknapparna mm.

CHANGE MOUSE nr där nr kan
vara följande:

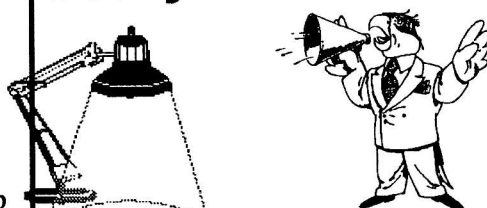
- 1 Pil (standard)
2 Pekande hand
3 Ett ur

Ändrar muspekaren till något av dessa föremål. Nr 4 och uppåt representerar spritar, om man har någon sådan bank. Så sprite nr 1 blir nr 4 i change mouse, och nr 2 blir 5 osv.

X MOUSE

Returnerar, som det visst heter, x positionen för muspekaren. Så sätter man pekaren i översta vänstra hörnet får man 0. Ex:

Det ryktas om...



Att **ATARI Skandinavia** kommer att lägga ner all verksamhet i Sverige, Norge, Danmark och Finland. All personal har sagts upp.

Vi återkommer i ämnet i nästa nummer, när vi har mer kött på benet.

Red.

Stos fortsättning

A=x mouse print A 0

Y MOUSE

Ungefär samma funktion som x mouse, fast det ger värdet för y positionen.

MOUSE KEY

Returnerar ett värde som står för hur musknapparna befinner sig.

0 ingen knapp nertryckt

1 vänstra knappen nertryckt

2 högra knappen nertryckt

3 båda knapparna nertryckta

Ex:

10 if mouse key=1 then print "VÄNSTER"

20 if mouse key=2 then print "HÖGER"

30 if mouse key=3 then print "BÅDA"

40 if mouse key=0 then print "INGEN"

50 goto 10

LIMIT MOUSE x1,y1 to x2,y2

Gör så att musen bara kan röras inom ett visst område som liknar en rektangel. LIMIT MOUSE 0,0 to 320,99 i lågupplösning gör så att man bara kan röra pekaren i övre hälften av skärmen.

Bara LIMIT MOUSE återställer allt till det normala (förutom mig då, men det är en annan historia...)

HIDE

Gömmer pekaren. SHOW tar fram den igen.

Skriver man:

HIDE

HIDE

så måste man sedan skriva:

SHOW

SHOW

för att få fram den igen. Men man kan gå kring detta genom att skriva HIDE ON, och således SHOW ON.

Ja, detta blir vad ni får nöja er med tills nästa gång. Men vi har som vanligt med ett litet program i slutet. Ha det så bra tills nästa gång vi ses!

Rolf Johansson

10 mode 0 : key off : curs off : change mouse 2

15 LIMX=319 : LIMY=199

20 limit mouse 0,0 to LIMX,LIMY : ink 7 : box 0,0 to LIMX,LIMY

25 rem HUVUDSNURR (Huvudsnurr???)

30 ink 2 : pen 4 : locate 31,0 : print " " : locate 31,0 : print x mouse;"",y mouse

35 if mouse key=1 then ink rnd(14)+1 : plot x mouse,y mouse

40 if mouse key=2 then LX=x mouse : LY=y mouse : goto 80

45 if mouse key=3 then bell : print "Avslutat!" : end

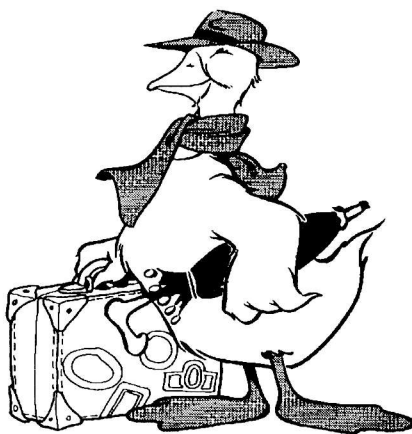
50 if inkey\$=chr\$(27) then ink 0 : box 0,0 to LIMX,LIMY : goto 15

55 goto 30

80 limit mouse 0,0 to LX,LY : wait 50 : ink 0 : box 0,0 to LIMX,LIMY : ink 7 : box 0,0 to LX,LY : LIMX=LX : LIMY=LY : goto 25

Vad detta program gör kan ni säkert klura ut själva med hjälp av listningen. Annars så rekommenderar jag er att pröva musknapparna och ESC knappen för att ni skall kunna ha LITE roligt.

Deadline 20 aug - 92!



Får vi inte in mer material så packar redaktionen ihop och då blir det ingen tidning förrän till jul. Hoppas och tror att ni fortfarande vill ha en tidning.

Det är trots allt upp till Er om det ska bli något.

Skriv till:

SAK

Box 470 61

402 58 Göteborg

Red.

Lokalen ??!



VIKTIGT!!

Var är ni göteborgare som har tillgång till lokalen på Vasagatan 10?

Vi har haft tillgång till CCWs lokaler (Computer Club West) en tid, men det har endast varit ett fåtal besökare och ofta samma besökare som har setts i lokalen.

Styrelsen har fått ett brev från CCW där de talar om vad som gäller från den 2 juni 1992. Det står bl a att med omedelbar verkan skall följande gälla:

- Att SAK:s verksamhet i lokalen Vasagatan 10 upphör från och med den 2 juni 1992.

- Att endast SAK-medlem som dessutom är medlem i CCW har därefter tillträde till lokalen, förutom som tillfällig gäst under öppet hus.

- Att en omförhandling bör ske och vid en lyckad sådan upprättas ett nytt, skriftligt avtal föreningarna emellan.

Det hela beror på att de förutsättningar som tidigare gällt mellan CCW och NBV har förändrats radikalt, och det i sin tur påverkar SAKs inblandning.

Det har funnits önskemål om kurser och olika studiecirklar som skulle genomföras i lokalerna, och vi vet att det finns mycket duktigt folk i Göteborg som kunde varit kursledare, men det har alltid varit fråga om tidsbrist och dålig uppslutning från medlemmarna.

Vår övriga verksamhet har också varit mycket låg. Om det finns någon som har idéer om hur vi kan förbättra det hela så är ni välkomna att höra av er till redaktionen och där Lennart Ericsson. Men då skall detta vara väl genomtänkt samt att en ev kursplan kan redovisas.

Det är **BRÅTTOM** för vi skall ha en förhandling med CCW i slutet på juli så ni får rappa på med synpunkter. Fakta kvarstår dock att just i nuläget så har vi ingen klubblokal och det beror på medlemmarna hur det skall bli i framtiden.

Lennart Ericsson/Sekr

SAK SÄLJER!

Ett litet axplock av vad klubben säljer. Hör av er till klubben innan ni ska köpa hård/mjukvara för att om möjligt få ett bättre pris. Tel. 031-48 14 24

Använd PG 491 75 44-1 och ange medlemsnummer.

3Ms märkesdisketter: Säljer vi för endast 10:- st. Ord pris: 16:- st. Vid köp av 100 disketter är priset 9:50 st.

Färgade disketter: Fem färger. Säljer vi 10 st 60:- (gäller medl.)
Icke medl 75:-.

Supra modem: 2400, 2400 Plus, 9600, ring om pris.

Mouse Master switchbox:

En liten käck låda där man kan ha en joystick samt musen i samtidigt. Ord pris 385:-. För medlemmar 295:-. Icke medlemmar 340:-.

Possolådor: Stapelbara diskettlådor som rymmer ca 180 disketter.

Finns nu i SVART!

Ord pris 229:-. Medlemspris 195:- st. Icke medlemmar 215:- st.

Calamus Boken: 395:-
(svensk)

Outline Art Boken: 270:-
(svensk)

Arabesque Boken: 270:-
(svensk)

Trackball: 530:-

Uppgradering av STE maskinerna.
Kontakta klubben.

Reservation för prisändringar och så långt lagret räcker. Frakt och porto tillkommer på samtliga priser, om inte annat anges. Alla priser inklusive moms.

Vi kan ta fram nästan vad som helst så länge Ni beställer vad Ni önskar. Tänk på att varje beställning som görs är bindande.

Postförskottsavgift tas ut i dom fall beställningarna görs utan att pengarna har kommit klubben tillgodo.

Mvh

*Svenska Atari
Klubben*

Redacteur3

Efter introduktionen / recensionen som jag skrev i förra numret av tidningen har jag ombetts skriva en serie artiklar om programmet användning. Jag har tänkt börja serien med installationen och fortsätter därefter med den praktiska användningen av programmet.

Version

Innan jag börjar kan jag påpeka att denna artikel är skriven med "le Redacteur4". Nej, det är inget skrivfel. Version 4 har just kommit ut på franska och innehåller en hel del nyheter. Flera av de sidoprogram som hörde till version 3 har nu integrerats helt in i huvudprogrammet.

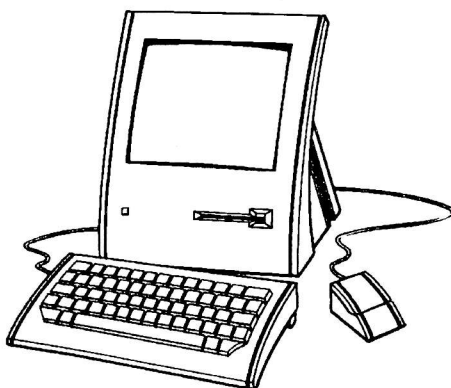
Detta följer trenden i MAC och PC världarna till att skapa kompletta kontorssystem där alla behov blir tillgodosedda inom ett och samma skal. Programmet har nu, förutom självaste ordbehandlaren, ett eget ritprogram (av enklare typ, men dock), en kommunikationsmodul, ett kalkylprogram (spreadsheet) och en utvidgad och förbättrad databas. Kommunikationsprogrammet är en utveckling av ett program som heter Emulcom och är, tyvärr, avsett för användning med videotext som har lagts ner här i Sverige. Det bör dock fungera med de nya terminaler som Televerket har börjat prängla ut. Enda problemet är att priserna på tjänsterna och abonnemangsvgifterna är mångdubbelt dyrare här i Sverige än motsvarande i Frankrike.

Nyhet

En intressant nyhet är att det följer med ett program som omvandlar Redacteurfiler till Calamusformat (CTX) och vice-versa. Detta betyder att det nu finns tre olika DTP program (Calamus, PageStream 2.1 och Timeworks2) som tar emot dokument från Redacteur mer eller mindre direkt. Detta visar att mjukvaruutvecklare för Atari inriktar sig mer och mer på den "seriösa" affärsmarknaden ute på kontinenten.

Stora framsteg

Maskinen gör just nu stora framsteg på engelska marknaden, som hitills har varit mest spelinriktad, inom affärssektorn. Fler och fler företag börjar använda maskinen i professionella sammanhang. Man kan givetvis hoppas att den trenden håller i sig och sprider sig till den skandinaviska marknaden. Nog sagt om version 4, tillbaka till version 3.



Install

Redacteur3 levereras på fyra disketter. På första disketten ligger bl.a. installationsprogrammet som heter INSTALL3.PRG (vilken överaskning). Om Du ska installera programmet för användning från diskett, se till att ha fyra formaterade disketter till hands innan Du börjar. När Du startar programmet får Du upp en skärm där det står information om vilken hårdvarukonfiguration som programmet ska installeras för.

Programmet känner själv av vilken modell (ST, STe, Mega ST, Mega STe eller TT), skärm (s/v eller färg), minnesstorlek, etc., och om Du tittar så ser Du att den redan är korrekt inställd för den maskin som Du kör installationen på. Om inte det är så att Du gör installationen för användning på en annan maskin så behöver Du inte röra dessa grundknappar. Annars är det bara att klicka på knapparna som motsvarar den maskin programmet ska användas på.

Sökvägar

Under alla dessa knappar ligger en s.k. "kommando" rad. Om Du inte har hårddisk är den inställd för diskenhet "A" annars för enhet "C". Raden motsvarar sökvägen dit Du vill att Redacteur3 ska installeras.

Raden är t.ex. inställd på "C:\REDACTEUR3.BW\" (BW i mappens namn står för "Black and White") om du har hårddisk. De flesta jag känner som har hårddisk använder "C" partitionen till systemfiler, hjälpprogram (ACC), o.s.v.

I mitt fall har jag ordbehandlings- och DTPprogram på "D" partitionen så det var bara att ändra "C" till "D".

Under kommandoraden finns två uppsättningar med knappar. Den till vänster låter Dig välja vilka sidoprogram som ska installeras varje gång Du startar huvudprogrammet. Jag har valt att installera alla utom fonteditorn och ordbokseditorn. Dessa är inget jag använder varje dag och då behöver de inte sitta där och ta upp minne. Jag använder hellre Font-



kit+3 för att redigera typsnitt ändå.

Ordböcker/ordlistor

Man får också förstå redan från början att Redacteur skiljer mellan ordböcker och ordlistor. De ordböcker som följer med har alla lagts upp med tanke på den mycket avancerade konjugeringsfunktion som används av ordbehandlaren. En ordlista är en lista som är upplagd av användaren själv för rättstavningskontrollen. De övriga program på vänster sida är ägnade åt matematiska formler (SIGMA), grafisk utskrift (GRF-PRNT), parameterinställningar (PARAMET), sökning och index (UTIL1) och den inbyggda databasen (UTIL2). Dessa program kan också köras direkt från desktoppen

Redacteur3 fortsättning

så om Du har ont om plats i minnet (d.v.s. om Du kör på en 1040) är det bättre att köra de separat.

Själv tycker jag att det är behändigt att ha parameterprogrammet installerat så att jag kan göra ändringar utan att lämna ordbehandlaren. Det samma gäller formeleditorn.

Trots att det är roligt att kunna installera allting så råder jag Er att endast ta med sånt som Du verkligen behöver. Knapparna till höger styr vilka ordböcker som ska laddas in från början. För tillfället finns dessa bara på franska (två styck, en komplett och en kortare version), engelska och italienska. En tysk ordbok är på väg. Det finns, tyvärr, inga planer för en svensk ordbok men editorn för att skapa en finns med så varsågod. När Du har gjort Dina val klicka bara på "Continue" och fortsätt till nästa skärm.

Drivrutiner

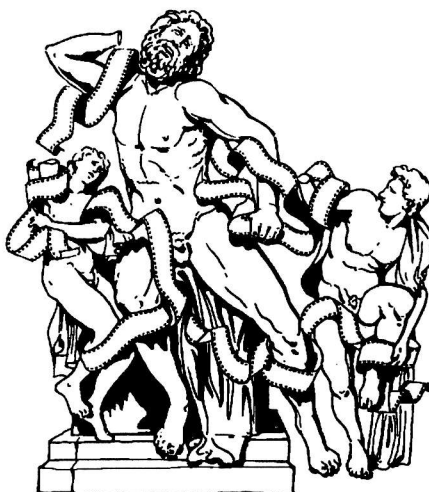
Nästa skärm innehåller valet av skrivare och upplösning för utskrift i textmode och av drivrutin för utskrift i grafikmode. Det följer med drivrutiner för över 130 olika skrivare och nya skapas hela tiden så det borde inte vara något problem att hitta en som passar just Din skrivare.

När Du har gjort ditt val, tryck bara på "Continue" och installationen börjar. Det är bara att mata in de numrerade disketterna allteftersom programmet ber om de. När detta är klart är det dags att sätta igång med skrivandet.

Rediger

Starta nu upp programmet på det sedvanliga sättet genom att dubbelklicka på den ikon märkt "REDIGER3.PRG". Du kommer att se på skärmen vilka program och typsnitt som laddas in. När inladdningen är klar dyker det upp en filväljare av en ny typ. Du kommer att märka att den innehåller fem egna ikoner på vänster sida. De tre nedersta låter dig flytta och radera filer och mappar och den som ser ut som en mapp låter dig skapa mappar (hur skulle man kunna gissa sig till det). De två som ligger överst är mycket praktiska. Ögat ger Dig information om en fil genom att Du "drar" dit filnamet.

Bildfil



Den har också den egenskapen att Du kan dra dit en bildfil i någon av de 16 grafikformat som accepteras av Redacteur och få den visad direkt. Man kan givetvis endast se bilder som passar den upplösningen man använder för tillfället. Du kan alltså inte visa en mellanupplösningssbild om Du jobbar på s/v skärm. Mer om filväljaren senare.

Det som den väntar på just nu är att Du ska välja en textfil för inladdning. Det följer ett antal demotexter med programmet. Du kan antingen välja en av dessa eller helt enkelt skriva in ett egen filnamn. I det senare fallet får Du upp en tom textskärm med filnamnet längst upp under menyerna.

Likhet?

Låt oss nu ta en titt på denna skärm. Ser den bekant ut? Jag antar att de flesta som läser detta har använt "1st Word +" någon gång. Då märker Du att skärmuppläggningsen följer i stort sett samma mönster med menyer längst upp och ikoner för funktionstangenterna längst ner. Där slutar likheten!!!

Först och främst ser Du att f-tangentens ikoner är dubblade. Funktionerna som ligger på översta raden nås genom att hålla ner "Shift"-tangenten samtidigt som man trycker motsvarande f-tangent. De flesta av dessa behöver egentligen ingen förklaring men för de av Er som aldrig har hållit på med ordbehandling tidigare återkommer jag till detta senare. Det är egentligen inte meningen att skriva en manual på svenska utan att ge en handledning i användandet.

STORA eller små

Längst ner till höger finns en mindre samling knappar. Den knapp som ligger på mellersta raden bestämmer om Du ska skriva endast i STORA bokstäver eller ej. Den längst ner bestämmer om Du ska skriva i "Insert" eller "Replace" mode. "Insert" (infoga) betyder att de tecken Du matar in dyker upp vid markörpositionen och att som redan ligger till höger om den position skjuts framåt. Texten omformateras samtidigt som de nya tecken matas in. I "Replace" (ersätt) mode skrivs de nya tecknen över text som eventuellt redan ligger till höger om markören. De fyra små knapparna överst styr s.k. "markers" d.v.s. att de fungerar som en sorts "bokmärke" som tillåter en snabb återgång till specifika ställen i dokumentet. Detta är mycket praktiskt om Du håller på med ett långt dokument där Du arbetar med flera olika delar samtidigt. Det kan tex. vara så att ändringar som Du gör på ett ställe påverkar det Du har skrivit tidigare någon annanstans i dokumentet.

Flera dokument

Självaste textfönstret fungerar som vilket vanligt GEM-fönster som helst med undantag av spalten till höger som innehåller en ikon som kommer till användning när Du arbetar med flera dokument samtidigt. Flera ikoner dyker upp här senare när Du använder vissa funktioner eller lägger in bilder. Detta återkommer jag till senare.

Ta nu musen och öppna de olika menyerna. Du kommer att upptäcka att till höger om så gott som varje menyinslag finns det en tangentbordsförkortning. När Du har använt programmet ett tag kommer Du att upptäcka att det är mycket snabbare att använda dessa än att konstant behöva flytta handen från tangentbordet till musen för att komma åt de olika funktionerna.

Musgalna

När man först börjar arbeta med sin dator har de flesta en tendens att bli "musgalna". Detta gäller speciellt de som har tidigare använt PC datorer utan mus. Nyhetens behag får dom att använda musen till
forts



Redacteur3 fortsättning

allt. Att använda musen är lättaste sättet för en användare att lära sig använda datorn och dess program. Det är däremot inte nödvändigtvis det mest effektiva sättet. Redacteur låter Dig välja själv hur Du vill arbeta. Funktionerna som ligger i huvudmenyerna kan nås direkt från tangentbordet utan att överhuvudtaget öppna meny.

Kaskad

En del menyinslag har en pil som pekar till höger efter tangentbordsförkortningen. Detta visar att det finns en under- eller "kaskad"meny. Om Du använder musen räcker det att peka på högersidan av huvudinslaget för att kaskadmenyn dyker upp. Om Du istället vill använda Dig av tangentbordet trycker Du först på kombinationen "Control+Shift+Alt" följt av första bokstaven i rubriken på den huvudmeny Du vill öppna, följt därefter av tangentbordsförkortningen för kaskadmenyn Du söker.

Tex. om Du vill spara Ditt dokument i ett annat format än Redacteur3 format använder man "Save as ..." meny. Denna meny finns i form av en kaskadmeny till "File" meny. Tryck först kombinationen "Control+Shift+Alternate+f" för att öppna Filmenyn. Trycker Du sedan på "Control+" (tecknet $\wedge$ i huvudmenyerna står för "Control") öppnas "Save as ..." meny.

Fungerar inte



En sak bör redan nu påpekas angående tangentbordsförkortningar. Ett fåtal av dessa fungerar inte helt korrekt på svenska maskiner. Detta beror delvis på uppläggningskillnaderna mellan de olika tangentbord och delvis på det stora antalet förkortningar som erbjuds. Det ska gå att helt enkelt trycka på tangenten med samma placering som den som begärs men det fungerar inte till 100%. Vi har t.ex. inget "pund" tecken på våra tangentbord och hur många är det som vet på vilken tangent den sitter på engelska maskiner.

Enklare är att använda "Keyboard" funktionen för att lägga upp dessa tecken på det numeriska tangentbordet. På våra tangentbord har vi dessutom ett antal tecken (fyrkantpa-

ranteser, krullparanteser, karet, o.s.v. som är lagda så att man måste använda "Alternate" för att komma åt dem. Såsom Redacteur3 reserverar "Alternate" för användning i samband med macros kommer man normalt inte åt dessa tecken.

Samma lösning här. Lagg upp de av dessa tecken som Du använder ofta på någon av tangenterna på numeriska tangentbordet. Jag återkommer till detta i en senare artikel i serien.

Frågor??

Det får räcka för denna gång. Lek lite med programmet och se vad Du kan upptäcka själv. Jag är tacksam om jag kan få hjälp med att skriva denna artikelserie genom att Ni låter mig veta exakt vad det är Ni vill veta. Det hör till saken att jag har använt programmet så pass länge att jag eventuellt tar vissa saker för givna utan att tänka på att andra inte har samma erfarenhet. Frågor och förslag samt förfrågningar från återförsäljare eller distributörer kan skickas till mig på adressen här nedan:

Tom Thomason
Väderlekstorget 12
417 32 GÖTEBORG

Hejdå för denna gång! Vi ses igen i nästa nummer av tidningen. Då kommer jag att ta upp användningen av paragrafdefinitioner och uppläggning av skärmfonter.



* Hej SAK!*

Jag har ett par frågor som jag skulle vara väldigt tacksam för svar på.

1. Finns det några PD-spel som man kan använda sex joystickar (STE)? (eller i alla fall mer än två)
2. Går det att bygga en grej som man kan styra reläer eller motorer eller något liknande med datorn, i så fall hur?

Insändare forts

3. Kan man använda sparade städer i SIM SITY på en PC till min ATARI?

Linus Ericsson medlems nr: 933

Det här brevet är ett av fyra bidrag vi fick. Skäms!!! Nu över till svaren på frågorna.

1. Nej, inte som jag vet.

2. Svar JA. Jag vet att det finns i Tyskland. Går bl.a att bygga till modelljärnvägar.

3. Nej.

Sven Kumlin hade problem i SAK-magasinet nr 1-92, med följande rad, i GFA-Basic. "Exit if not koder! AND Mousek=1 AND MOUSEY16*(sr%+ra%)-8"

Han fann dock att raden "EXIT IF MOUSEK=1 AND MOUSEY'(sr%+RA%)- 8 AND NOT koder!" gjorde vad han tänkt sig. Han hade fått några konstiga felmeddelanden (som inte jag heller begriper), men den översta raden motsvarar följande rad. "EXIT IF NOT (koder! AND MOUSEK=1 AND MOUSEY16*(sr%+ra%)-8)" Och den raden som skötte sig motsvarar följande. "EXIT IF /(NOT koder! AND MOUSEK=1 AND MOUSEY16*(sr%+ra%)-8"

Detta kommer sig av att NOT har lägre prioriteringsnivå än operatoren AND. Jag hoppas att detta kan vara förklaringen till Sven Kumlins problem.

Jag själv skulle gärna vilja veta hur man laddar IKONER och bilder i RCS2.PRG som följer med GFA-BASICEN. Den som vet kan väl skriva och berätta.

En sak till jag undrar över är instruktionen TEXT. I användarhandledningen står det att syntaxen är TEXT x,y[,I],uttryck. X och Y är koordinaterna var på skärmen utskriften skall ske. I anger hur brett texten skall skrivas. Ett positivt I anger hur brett det skall vara mellan orden. Men hur gör man om man vill justera både bredden mellan tecken och bredden mellan orden?

Med hälsningar Niklas Sandberg

DATA92

Sollentuna-mässan 31 mars - 3 April

Denna mäsja behärskades till största delen av PC-datorer.

Super VGA

Olika nya företag som dykt upp under året, gamla företag som fortfarande lyckas hålla sig uppe, trots den alltmer ökande konkurrensen. Det PC-företagen mest skyltade med var Super VGA. Denna underbara grafik. Superbt ljud. Svårt att tänka sig att PC:n, tills bara för ett par år sedan, hade den uslaste grafik man kunde tänka sig. Deras fantasilösa färger och pipiga ljud gjorde att jag kände mig trygg med min Atari. Den hade ju ganska hygglig grafik och ett väldigt fint ljud.

Toner som klingar

Men nu har PC-datorerna utvecklats. Det pipiga ljudet har ersatts av underbara mjuka toner som klingar ur en välgjord monitorhögtalare.

Om inte priserna låg ovanför vanliga dödlighets nivå skulle jag ha två datorer nu. En PC och en Atari (för inte skulle jag kunna överge min perfekta dator).

300 DPI

Ett svenskt företag har dykt upp med en ny monitor som påstås klara av 300 dpi. Företaget kallar sig Lynx (hehehe) och presenterar en fullständig DTP-lösning med en PC-dator som grund. Datorn klarar av grafiken tack vare ett instickskort, TGA (True Graphics Array). De garanterar fullständig WYSIWYG.

Kalaspuffar?

Commodore hade en nyhet som de skyltade stort med (till sina datorägarers stora förtrytelse): Kalaspuffs-expressen. Detta paket innehöll en spelkonsoll (eller var det en C64) med spel, joystick och medföljande NALLE(!?).

Ganska förvånande. Man hade trott att Commodore ville skapa sig en seriös nisch i datorvärlden, speciellt på en sådan mäsja som denna. Men så var tydligen icke fallet...

Atari

Ställde som enda nyheterna ut några nya MIDI-program som inte fängade min uppmärksamhet avsevärt.

I övrigt hade de Calamus SL på en TT. Väldigt fin grafik, måste jag tillägga. Men som sagt allt var ju litet för dyrt för den vanlige dödliche...

När mässan slutade, var jag nästan lättad (faktiskt). Man hade inte sett alltför mycket nytt som man hade hoppats på att få se. Detta var mer en företagens mäsja, än för den vanlige användaren. Med undantag på några få punkter...

Teresa Westman

Doctor in the house!

Har ni också råkat ut för något virus? I så fall vet ni vad jag pratar om. Det är ett av det mest svinaktiga man kan råka ut för! Vi på Excalibur råkade ut för det en gång, d v s en gång för mycket. Man kan inte fatta hur folk kan sitta och knappa in ett virus för andras olycka. Men stopp, det finns saker för att få bukt med otyget. En av dessa saker är Doctor in the house och det är ett mycket bra viruskillerprogram.

Grafiken (!) är ypperlig, de fräna ljudeffekterna gör det till ett nöje att kolla om diskarna bär på något virus! Om du är intresserad av detta program, så kan du beställa det hos oss för endast 25:-. Du kommer inte att ångra dig.

Mvh Excalibur

Säljes!

**PD program till ST(e)
sätt in 6:- på**

**PG 627 82 48-7 så
skickar vi dig en
PD-lista.**

Excalibur PD

SAK

Stockholm

Information:

Stockholm är nu ansvarigt för PD-distributionen.

Vi sorterar om PD-biblioteket helt.

Beställningar görs fr.o.m. nu på

PG: 86 83 73 - 2

Kurser i GFA basic, samt i ordbehandling/ DTP har redan startat.

Vi anordnar gärna fler kurser, allt efter intresse och möjligheter.

Sector 7, är SAK
Stockholms nya BBS.
Tel.nr: 08-626 88 86

Stockholmslokalen på
Skånegatan 59, söder,
är öppen onsdagar
18⁰⁰-21⁰⁰

Falcon har Landat!!

Om det är någon som inte hört talas om tidningen ATTACK så är det på tiden nu.

Denna tidning skriver om, och för, datorer av alla de slag. Mac, PC, Amiga, Atari, Nitendo, Sega och Neo Geo. Detta sker också på ren rikssvenska, inte dumt.

Varför nämner jag nu detta. Jo, artikeln som följer är hämtad från ATTACK, ta det som ett smakprov. Efter ett trevligt samtal med Patrik på tidningen så kommer det ett erbjudande om prenumeration, det kommer att följa med den nya medlemsförteckningen.

Jo, den är på gång, kommer under sommaren. Har ni brått kan ni alltid söka efter ATTACKtidningen hos er försäljare. red.

Attack nr 3.12 "Nyheter"

Klockan 20.00 onsdagen den 11 mars 1992, den första dagen på CeBIT mässan i Hannover presenterade Atari för första gången framtidens hemdator: Falcon 030.

Ataribossen och legenden Jack Tramiel, som en gång i tiden startade Commodore, steg dagen till ära fram till podiet och var lika entusiastisk som han var 1985, då Atari ST presenterades för första gången. Tramiel överraskade de flesta journalister ordentligt. De flesta närvarande under presskonferensen förväntade sig att få se en lagom upphottad STE i stil med Amiga 600. Men Atari Corp. har lyckats hålla masken under utvecklingsprocessen och presenterade en läckerbit som slog de flesta med häpnad!

Falcon-Jaguar

Det har under det senaste året läckt ut information eller desinformation om nya 68000 STE, om 68030 TT, om 68040 Falcon och om spelmaskinen Jaguar. Det mesta har varit gissningar. Många rätt men också många fel. Nu gläntade Atari ordentligt på locket officiellt och lade korten på bordet även om något ess säkert fortfarande finns kvar i rockärmen.

Falcon 030 är konstruerad under ledning av den tekniske chefen Richard Miller på Atari Corp. i Sunnyvale, Kalifornien som till sin hjälp har haft hårdvaruutvecklare i Usa, Israel och England. Centralprocessor (CPU) är en Motorola 68030. För sprites, grafik och ljud finns ytterligare processorer och specialdesignade chips. 65536 färger kan visas samtidigt på skärmen eller som Jack Tramiel sa "högre upplösning än ögat kan se och bättre ljud än örat kan höra." Därefter spelades 'Owner Of A Lonely Heart' med 'Yes' på CD... trodde jag, tills det visade sig att det var datorn som spelade tillsammans med en färgspråkande grafikexplosion på bildskärmen.

Bildskärmens upplösning är anpassad till framtidens HDTV standard med full overscan, d.v.s. här finns ingen svart ram i ytterkanterna utan hela bildskärmen utnyttjas. Maskinen kommer att finnas i tre olika modeller: 1, 4, eller 14 Mb i RAM.

MultiTOS

De två mindre modellerna kommer att vara utbyggbara. Operativsystemet är en variant av Ataris nya MultiTOS som erbjuder fullständig, äkta multitasking, d.v.s. flera program kan köras samtidigt.

MultiTOS är en vidareutveckling av det alldeles färskaste TOS 2.06 (STE) och TOS 3.06 (TT). Även äldre STE och TT maskiner kommer att kunna uppgraderas med MultiTOS som använder många funktioner från den professionella UNIX-världen.

Alla normala anslutningar finns naturligtvis: mus, joystick, MIDI, printer, modem, hårddisk m.m. Den inbyggda diskettstationen är av den moderna typen på 1.44 Mb.

Kompatibel?

Maskinen kommer att vara 90% kompatibel med tidigare STE och TT-modeller lovade Tramiel. Det betyder att upplösningen på bildskärmen även kommer att innehålla de format som används idag på STE och TT datorerna. Färgen på

Falcon 030 är mörkgrå, samma färg som nu finns på Ataris Portfolio eller Lynx och datorn är förpackad i samma skal som de nuvarande 520/1040STE modellerna. Falcon 030 kommer inte att ersätta sortimentet. Det här kommer att bli Ataris lågpris-modell! D.v.s. Falcon 030 kommer att på sikt ersätta STFM och STE datorerna. Atari skapar med Falcon 030 en ny standard och sätter press på främst Commodore, men även IBM och Apple som försöker slå sig in på hemdatormarknaden måste göra något radikalt åt sina numera omoderna produkter. Falcon 030 är en "killer" som kommer att förpassa inte bara Ataris egna ST/STE-modeller till stenåldern. Nintendo, Sega, Neo-Geo, Amiga, Macintosh Classic, lågbudget PC och andra så kallade tv-spel eller hemdatorer kommer att möta någonting som inte skådats förut i hemmiljö...till ett bra pris!

LG Nilsson

Gillar du våra bilder i tidningen?

Du kan också skaffa dig bilder genom SAK. Vi har en uppsjö av bilder i IMG format av god kvalitet. Dessa levereras i disketter om tre st i taget.

Dessa tre disketter innehåller från 40 till 70 bilder per serie. Kostnaden för tre disketter är 25 kronor per serie om tre, plus diskettkostnaden som för närvarande är tio kronor för märkesdisketter och fem kronor för No Name diskar.

Du kan beställa via vår klubbtelefon eller per brev, men då får du också räkna med en extra kostnad för postförskott. Eller gör din beställning på talongen när du betalar in på postgirot. Pg 491 75 44 - 1. Skriv tydligt på talongen.



Hisoft Basic v 2.0

Nu har Hisoft Basic äntligen släppt sin version 2.0. Hisoft Basic har verkligen ingenting att skämmas över i jämförelse med GFA Basic tycker jag. Tvärtom!

Hisoft Basic och dess struktur.

HiSoft BASIC
version 2



Hisoft Basic är ett välstrukturerat och mycket kraftfullt språk. Man bygger block eller moduler, (SUB-rutin eller Funktioner) från vilket man steg för steg konstruerar sina program. Varje block eller modul kan under uppbyggnadsskedet isoleras och testas var för sig tills det fungerar utan buggar.

Parametrar

En SUB-rutin är ett antal instruktioner som är avsedda att lösa en speciell uppgift. Den kan inte arbeta självständigt, men är ett fristående programavsnitt som kan ta emot eller återsända värden till det omgivande huvudprogrammet via sk parametrar.

Funktioner är i stort sett samma sak, men med skillnaden att en funktion inte behöver vara ett helt block med instruktioner utan endast kan bestå av ett Huvud och en Kropp.

Moduler

Dessa moduler (SUB-rutiner eller Funktioner) kan sedan placeras i en enskild fil och sedan anropas från ett huvudprogram som de är eller förkompileras med Dump Tokens, för att öka hastigheten i programmen. Själva editorn ignorerar hur många blanka inmatningar som skjuts in så att man lätt kan öka läsbarheten och lättare följa hierarkin i programmen. Man är heller inte tvingad att skriva en instruktion per rad som i GFA Basic, utan kan välja själv. Endera en instruktion per rad, eller flera satser åtskilda med ©, kolon. Variabler kan också i god programmeringssed ges beskrivande och meningsfulla namn.

IF.. THEN..

För repetition och logiska tester finns naturligtvis FOR.. NEXT. Man kan även bygga sammansatta block för beslut med olika kombinationer

av IF.. THEN.. ELSE IF eller ELSE. Som alternativ finns SELECT CASE där man kan samla en hel rad av val beroende på resultatet av den logiska testen. Förutom de vanliga symbolerna för logisk test finns ==. Förväxla den inte med samma symbol i programspråket C där den ju har betydelsen "är lika med". I Hisoft har den snarare betydelsen "är nästan lika med" och är värdefull bland annat för att jämföra två strängar.

Loooooop

Andra loop typer är DO-LOOP-UNTIL, DO-WHILE och REPEAT. En REPEAT loop kan även ges dess eget namn. Sedan kan en hel serie loopar kulminera i en serie tester med nyckelordet EXIT. En "EXIT" kan referera till en REPEAT loops namn, som nödvändigtvis inte behöver vara den sist definierade loopen.

Nyheter.

Här kommer, om inte alla, i alla fall några nyheter: I själva Basic språket har det tillkommit en hel del nya kommandon och instruktioner, som bland annat CURDIR\$, ENVIRON, GETCOOKIE, FORMAT\$, FREEFILE, LTRIM\$, SPEEK och SPOKE för att nämna några. Hisoft har skrivits för att vara kompatibel med flera olika Basic-versioner.

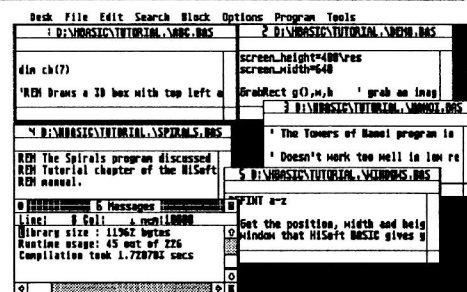
För den som vill skräddarsy sin basic finns möjligheten att linka med Dev-pack 3, Lattice C assembler och C-kod.

Vad jag tycker är lite synd är att variabelnamnen Income, income och Income fortfarande är samma variabler. Det hade varit bättre om de hade varit helt olika variabler som de är i C.

Små nyheter

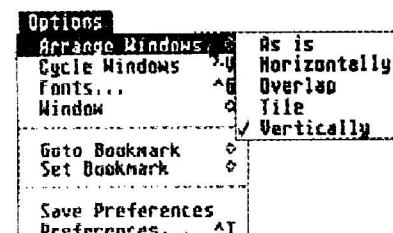
Ytterligare några små nyheter är att MONST Debugger nu finns med på disk 2. Det finns också möjlighet att då deklarerar både statiska och dynamiska fält, och använda reseverade ord som namn i SUB-program.

Hisoft Basics editor har genomgått ett stort lyft och har blivit elegantare, och har nu en Multi Fönster miljö.



Hisofts nya multifönstermiljö

Man kan nämligen ha upp till sex fönster öppna samtidigt. Menyerna och menyvalen är fler med några extra finesser som små Pop-Up menyer till flera menyval som ytterligare multiplicerar valmöjligheterna.



Under Compiler Options kan man numera välja extra information (Debugger Options) om man debuggar program med MONST och det finns möjlighet att använda sk Bookmarks mm mm.

GEM TOOLBOX.

Ett bra initiativ är den sk GEM TOOLBOX(HGT) som Hisoft har lagt till. I Basic fanns (i större utsträckning innan GEM TOOLBOX), och finns fortfarande problemet, att ingen mänsklig varelse så vitt jag vet har fått datorn att skriva de svåraste GEM strukturerna åt sig. Har ingen tidigare skrivit dem, måste jag någon gång skriva rutinerna själv. Och vissa GEM strukturer i Hisoft Basic är mycket svåra att skriva själv, amatör som man är. Vet man inte hur man ska göra sitter man troligen med skägget i brevlådan. GEM TOOLBOX underlättar visserligen GEM hanteringen, men helt problemfritt lär det väl inte bli trots detta.

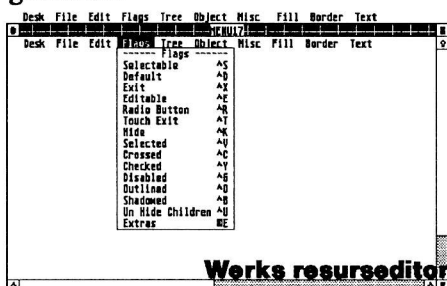
På PC-marknaden förknippas begreppet 'TOOLBOX' med en verktygslåda som påminner om de som finns i de flesta ritprogram, där man väljer ett objekt med musen och placerar ut det på ett forsom visuellt återger den beslutsväg eller logik programmet kommer att följa till en viss slutsats. Händelseträd utför sedan en händelse, till exempel när objektet väljs eller användaren klickar med musen.

Forts H-soft

Några sådana jämförelser går inte att göra med Hisoft Basics GEM TOOLBOX. Den är istället en samling SUB-rutiner och Funktioner löst samlade i ett antal filer. I det förra fallet behöver man inte vara programmeringskunnig för att konstruera egna formulär, men i Hisoft Basic måste man vara programmeringskunnig eftersom man fortfarande utgår från programkoden.

Stora steg

Ett program Hisoft görs i stort sett i två (stora) steg. I WERCS som man nu kan köra direkt från Hisofts editor tillverkar man menyer, alerter, forms och vad man nu behöver. I Hisoft Basic skriver man själva den nödvändiga programkoden med dess struktur, och knyter ihop de olika trådarna med traditionell programkod.



Efter en relativt snabb test med några av de många exempelfiler som medföljer konstaterar jag att det i alla fall går utmärkt att skriva program som ser så professionella ut som man som amatör kan få ett program i Hisoft 2.0, dvs med menyer, resurser och fönster etc. Och när man är färdig kan man kompilera källkoden till fristående filer med extensionen PRG.

Nytta??

Har man då som ren amatör och användare någon nytta av en Basic? De flesta och bästa professionella programmen till Atari är ju redan skrivna. Tja, om man tror att man kan skriva ett ordbehandlingsprogram och slå 1ST World Plus, ett programmeringsspråk och slå Hisoft, ett MIDI program och slå TCB Tracker är man nog optimistisk i överkant. På sin höjd kan man väl ha nytta av en Basic för det höga nöjes skull. Som användare är det ju sällsynt att man tvingas skriva ett program själv för att lösa ett problem.

De flesta programmen för de mest vitt skilda områdena finns ju som sagt redan, och är oftast inte svåra att skaffa sig.

Helhet

Som helhet tycker jag att Hisoft Basic 2.0 är en mycket bra Basic och under alla förhållanden mycket prisvärd. Är ni ute efter en Basic är Hisoft 2.0 ett minst lika bra val som GFA-Basic. Till och med ett bättre val, tycker i alla fall jag.

Christer Eriksson

Hur man blir medlem i SAK

Betala 100:- för enbart medlemskap.

Betala 125:- för medlemskap och startdiskett.

Betala 125:- för familj inkl familjediskett.

Betala 150:- för familj och båda disketterna.

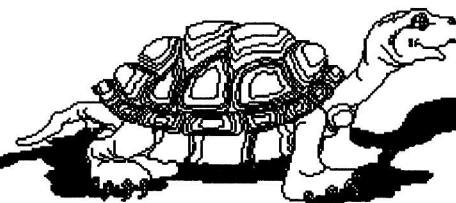
PD-disketter kostar 55:- och för medlem 40:- st.

Vid beställning av PD-disketter och samtidigt inträde i klubben kostar PD-disketterna 40:- st.

Använd postens inbetkort och skriv TYDLIGT.

Postgironummer till SAK:
491 75 44 - 1

VÄLKOMMEN!



Triss-Lotter
Triss-Lotter

Du värvar väl medlemmar? Inte det. Kanske följande förslag kan ge dig en kick att ta med din kompis i klubben. Vi erbjuder den som värvar någon en **TRISS-LOTT** per värvad medlem. Så det är bara att sätta igång. Oh du! Glöm inte att skriva vem du är som värvar, använd ditt medlemsnummer och namn. Stämmer inte din adress så skriv den med. Så kommer lotten på posten inom några dagar.

Jag har hört att man kan vinna en massa pengar på Triss-lotter, så jag skall låta min granne bli medlem nu i kväll. Dator kan han ju alltid köpa senare.



Blir man medlem får man också SAK-magasinet fyra ggr/år + en gratis PD-diskett från vårt bibliotek, som för närvarande har ett värde av 40 kronor.

Nu lönar det sig att köpa flera PD disketter.

Vi har ändrat prissättningen på våra disketter. De första tre disketterna har samma pris som förut, alltså 40 kronor st.

Därefter så faller priset lugnt och stilla, priset för fyra till sex är 35 kronor. Från sju till tio disketter så är priset 30 kronor, och om någon köper mer än tio disketter är priset 25 kronor.

Välkommen till modemarnas.....



Välkommen till modemarnas underbara värld!

Här ska vi under x antal avsnitt gå igenom vad man bör kunna och inte kunna när man låter sin dator kommunicera med andra datorer via telefonnätet.

Du behöver: **dator**

modem

telefonabonnemang

terminalprogram

massor av tålamod (OBS! Viktigt!)

Ett modem är ungefär lika viktigt som en musmatta. Helt onödig innan man har köpt det, men man förstår inte hur man kan klara sig utan det när man väl har införskaffat sig ett.

Modulera

Modem betyder "MODulera, DEMO-dulera" och rent tekniskt gör den som så, att den omvandlar datorns pulståg med ett och nollor till två olika ljudfrekvenser på en bärvåg som sänds via telefonnätet till ett annat modem som gör den motsatta omvandlingen.

För den som vill veta mer kan jag rekommendera boken "Datorkommunikation - Datanät, protokoll och design" av Lars Ewald och Sture Westman. Utges av Studentlitteratur, och kan beställas från Utbildningshuset, Box 141, 221 00 Lund.

Tel. 046-30 70 70.



Olika hastigheter

Modem finns för olika hastigheter. Numera är 2400 bitar per sekund (bps) det vanligaste, men det finns så högt som till 16 kbps och så lågt som till 300 bps. Tänker du skaffa ett nytt, så lägg gärna ner lite mer pengar på ett snabbare modem. Annars ångrar du dig snart när du får se teleräkningen. En god idé är att låna ett modem innan, och jämföra olika överföringstider m.m. innan du köper ett. Det vanligaste bland de mest lyxiga idag, är ett 14400-bps-

modem som heter HST (=High Speed Technology) Dual Standard och tillverkas av US Robotics. Dyrt - men framtidssäkert ett par år!

Terminalprogram

Näväl, du sitter där med ett modem. Nästa steg är ett program som gör att du kan kommunicera med ditt modem. Ett sådant program kallas för terminalprogram. Ordet kommer ifrån den tiden då man inte satt vid själva datorn och knappade, utan vid små terminaler (tangenterbord och bildskärm) och kommunicerade hela tiden med datorn via modem eller liknande.

Det finns massor av terminalprogram till ST(E)/TT idag. Tyvärr är de flesta bara kapabla att kommunicera direkt med själva modemmet, utan alla specialfunktioner som man gärna vill ha, lat som man är.

Jag har valt att demonstrera det, enligt mig, bästa terminalprogrammet till ST:n, kallat Friezed Dried Terminal. (förkortas vanligtvis FZDS-Term) Har tyvärr ingen aning om det finns i SAK:s PD-bibliotek, men det finns att hämta i klubbens BBS, 0302-36468.

Be någon kompis hämta hem det om du inte har något annat att hämta hem det med.

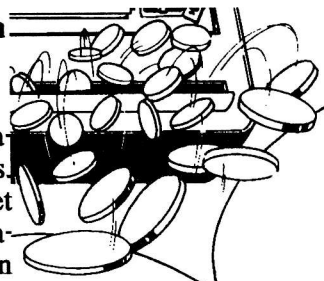
Shareware

Programmet är Shareware, dvs. gillar du det ska du betala in en

summa pengar till programmeraren. Då får du den riktiga versionen som har lite fler funktioner än denna demoversion. Jag rekommenderar dig verkligen att göra detta - det är ett toppenprogram, och bra program SKA man betala för. Programmet fungerar i mellan- och högupplösning.

Dra upp volymen lite på monitorn - programmet har ett par ljudfunktioner som kan larma dig om det skulle hända någonting.

Starta FZDSTERM.PRG. Programmet kommer att klaga på att den inte hittar konfigureringsfilen FZDS-



TERM.CFG. Tryck Return i den sedvanliga filväljaren. Klicka sedan på "Use Default".

Sedan får du ange vilken typ av modem du har. Klicka endast på USRobotics HST om du har ett sådant - i alla övriga fall använder du Generic 2400. Om du har tex. ett 9600-modem som INTE är av USRobotics HST-typ, kan du lätt ändra det senare.

RS232

Du kommer sedan till en "Quick Setup Menu". Börja med RS232. Ställ in den verkliga hastigheten på modemmet, 300-19200 går bra. På modem med inbyggd datakomprimering ska du använda så snabbt som modemmet klarar, vanligtvis 19200. (Gäller alla modem över 4800, samt vissa nyare typer av 2400-modem)

Så gott som alla kör med 8 bitar, ingen paritet, 1 stoppbit. Om det inte står 8 None 1 i mitten längst upp, klicka på rutorna tills det står det. Övriga inställningar som ska vara på:

Full Duplex, Capture Buffer, Status Bar, Autostart Protos, 1k Output Buffer. Terminal Emulation ska stå på Standard ST VT52, eftersom vi ska ringa upp SAK:s BBS.

När allt är klart klickar du på Save Configuration för att spara inställningarna. Klicka på Exit.

Resten behöver du inte bry dig om för tillfället. Allt står i manualfilen som följer med programmet, om du skulle behöva. Vi ska i senare avsnitt gå igenom hela programmet. Tryck Escape för att gå tillbaka.

Nästa meny

är autodialer setup. Den långa rad som står på modem initialisation är den som vanligtvis brukar stämma för Hayeskompatibla modem (den sort är vanligast på marknaden idag)

Resten av inställningarna ska vara OK. Se till att Free Format Fone #, och Auto Change Baud är påsagna. Klicka på Exit.

Spara Konfigureringen, och klicka på Exit.

Grekiskan

Nu kommer du till huvudmenyn. Det mesta här är antagligen rena grekiskan för dig just nu, men det

forts

Modemande forts

kommer nog att klarna efter att du har läst kommande artiklar.

Klicka på - Return online -. Du får nu upp en blank skärm, så när som på en rad med förkortningar (s.k. statusrad - här kan man snabbt se vad man har ställt in, hur länge man har ringt, m.m.), samt en blinkande markör. Har du kopplat in modemmet ordentligt kan du nu skriva AT och trycka Return. Modemet ska svara med OK. Det här är det grundläggande kommandot till modemmet, och ska föregå ALLA kommandon (med undantag av ett). AT står för Attention (ung. Lystring) och talar om för modemmet att här kommer ett kommando.

Sitter du bra? God belysning? Sagt till syrran/frun att lägga på luren



(för en gångs skull)?

Bra! Då ska vi ringa upp Svenska Atariklubbens BBS. Har ditt modem en liten ratt för volym på högtalaren, så skruva upp den så du hör uppkopplingen. Annars ska allting vara OK.

Skriv AT DT 0302-36468 'Return'

D:et står för Dial, dvs. vi vill ringa upp. Tet står för tonval. (Finns bl.a. på nummersändare och moderna knapptelesoner. 0302 hoppar du givetvis över om du bor i Lerums rikt-nr.område.

Är det upptaget får du meddelandet BUSY på skärmen. Annars hör du hur BBS:ens modem "lyfter på luren". Sedan hörs lite tjutande, ganska likt fax-toner. När det blir tyst i modemmet får du meddelandet CONNECT xxxx där xxxx är den hastighet du kom in på. Basens högsta hastighet är f.n. 2400, men vi planerar att byta upp oss till 9600. Mer om detta i senare nummer av Svenska Atarimagasinet.

Instruktioner

Följ instruktionerna på skärmen. Efter ett tag frågas det efter ditt namn. Skriv ditt för- och efternamn och tryck Return. Eftersom det är ditt första besök i basen finns du inte med i basens användarregister. Den frågar först om du skrev ditt namn korrekt. Svara Y (Yes).

Eftersom vi använder FZDSTerm ska du ange följande inställningar som basen frågar efter:

Screen clearing: Yes

Pause at the end of each screen: Yes

Screen length: 24 (tryck Return)

Graphics Mode: Atari VT52 Mono, om du använder monokrom skärm, eller Atari VT52 Colour, om du använder färgskärm/TV.

Menu optimiser: Yes

Lösenord

Sedan ska du ange ett lösenord så att ingen kan logga in (ringa upp basen) i ditt namn. Hitta på en idiotisk kombination av siffror och bokstäver. Skriv upp det på lämpligt ställe om du har svårt för att komma ihåg sådant.

De personliga uppgifterna som kommer därefter ska besvaras så noggrant som möjligt. ENDAST SysOpen (Systemoperatören, dvs. han som sköter om basen) kan se vad du har skrivit. Uppgifterna används för att kontrollera att du verkligen är den som du utger dig för att vara. Dessutom kan det vara bra för SysOpen om han/hon behöver kontakta dig någon gång. Uppgifterna om vilken utrustning du använder dig av kommer enbart att användas i statistiskt syfte.

Glöm ej

Glöm inte heller att skriva in ditt medlemsnummer, och om du har betalt in pengar till basen. (Medlemmar och betalande användare har tillgång till fler funktioner i basen). Detta går nämligen inte automatiskt över från medlemsregistren.

Nu är du klar för själva BBS:en. Läs igenom det som dyker upp på skärmen, och tryck Enter ett par gånger. Nu ska du befinna dig vid huvudmenyn. Gå runt lite i basen och titta. Du kan inte förstöra någonting. Ny-

heter från SAK-styrelsen, och om basen, hittar du under Anslagstavlan. Som första-gångs-besökare har du inte tillgång till allting. Så snart SysOp har kontrollerat dina svar på frågorna, och ev. medlemskap och inbetalning, får du tillgång till det du ska ha tillgång till.

Det brukar ta max 24 h att bli uppgaderad.

Andra baser

När du känner dig klar, väljer du Avloggning ("!"). I avloggningsmenyn väljer du "!" igen. (Brev till SysOp går vi igenom nästa gång). Ett antal namn på andra baser dyker upp. An-teckna gärna dessa ifall du vill prov-ringa dessa vid senare tillfälle. Klick säger det i modemmet, då lägger mo-demet på.

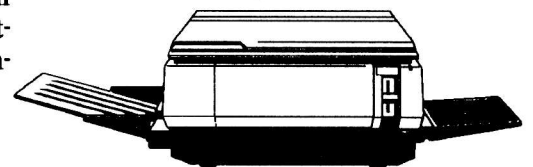
Grattis!

Det här var ditt första samtal med modem. Vill du ringa igen senare går det bra - basen har öppet dygnet runt. I nästa nummer går vi igenom fler detaljer i modemarnas underbara värld.

///Patrick Reinthal

(SysOp Svenska Atariklubbens BBS)

CopyService



Klubben erbjuder snygga utskrif-ter på lazer för endast 1:- st.

Kontakta klubben på telefon.

Vi kan även erbjuda kopierings-service där kostnaden per kopia är A4 1:-, A3 2:-.

Vid stora beställningar gäller ett lägre pris .

Svenska Atari Klubbens PD-Lista

OBSERVERA ATT VI INTE LÄMNAR NÅGON GARANTI PÅ PROGRAMMEN MEN VI BYTER GIVETVIS UT DISKETTER MED FABRIKSFEL. VI HÅLLER NU PÅ ATT FÖRNYA BIBLIOTEKET OCH DET INNEBÄR ATT VISSA AV VÅRA TIDIGARE DISKETTER HAR FÅTT NYA TITLAR. PROGRAMMEN ÄR I "AS-IS" BASIS.

Diskpris: 40kr/disk för medlemmar. (Ange medlemsnummer) 55kr/disk för icke medlemmar. Dubbelsidig diskett uppdelad på två enkelsidiga: Dubbla priset.

Publik Domain. (PD-program) står för gratis program, som får kopieras fritt. De är gjorda av programmerare som i stället för att ta betalt för sitt arbete ställt sina program till användarnas förfogande. Ofta innehåller de adressen till den som gjort programmet, man kan då kontakta denne för att köpa nyare versioner av programmet och ibland även en manual.

Försäljningsvillkor. Vi säljer inte PD-program, de är gratis. Vi säljer vår kopierings, urvals och distributions-service. Därför kan vi inte garantera att programmen fungerar till 100%. Även om det är vår målsättning. Vi kan inte heller ta ansvar för eventuella skador som orsakas av användning av de program som vi distribuerar. Eventuellt ansvar ligger hos den person som skrivit programmet. Så långt det är möjligt försöker vi naturligtvis svara på dina frågor och hjälpa dig med de problem som uppstår. Vi lovar att försöka, inte att lyckas. Vi förbehåller oss rätten att när som helst ändra innehållet på disketterna, eller att helt dra in dem.

Uppgraderingar. Vi kommer inte att uppdatera de program som ligger på disketterna. Nya versioner kommer att läggas på nya disketter, om den nya versionen skiljer sig väsentligt (till det bättre) från den tidigare. Undantag kan förekomma.

Vi vill ha dina program. Har du skrivit ett bra program? Har du löst något problem som andra kanske behöver hjälp med? Har du gjort ett fantastiskt demo? Hör av dig!!!

Beställning av PD-diskar sker enklast på postens postgiroblanketter till "Svenska Atari Klubben" postgironummer 491 75 44-1. Ange ditt namn, adress, ev medlemsnr, beställningsnr. Pris per diskett för medlemmar endast 40,-, icke medlemmar 55,-. Med reservation för prisändringar. Det tar ca två veckor för leverans.

SAK001-STARTDISK

(Enkelsidig) Autogem, LRC, Monoemu, Sticker, Fast copy, Intram, Monomon2, Monoskydd

SAK002-NYTTO Nr 1

(Dubbelsidig) Agenda, Calculator, Disktop2, Sbase, Kkasten, STcalc, ProgVerw, VLFIBU, RTC12

SAK003-KOMMUNIKATION

(Dubbelsidig) ANSI, Uniterm, Videotex

SAK004-MIDI SPECIAL

(Dubbelsidig) CZdumpMIDI, MIDIdump, MIDisplay, Sequenc 32, Synthi, TX81Z

SAK005-SPEL Nr 1

(Färg, Dubbelsidig) Laserbase, Starbattle, Monopol, Twogames

SAK006-SPEL Nr 2

(Färg, Dubbelsidig) Asaluff, Score4, Black Jack, Yatzy, Checker, Breakanoid, Fractal, Firestorm, Jackpot, Missile, Life, Pacman, Othello, Ripcord

SAK007-SPEL Nr 3 (Svartvit, Dubbelsidig)

Diamond Miner, Mac Pan, Patience, Adventure, Anduril, Yatzy

SAK008-SPEL Nr 4

(Svartvit, Dubbelsidig) Checkers, Daleks, Fractal, Gobang, Happy4, Krabat, Maziacs, Night, Ogre, Pyramide, Spacewar

SAK009-GRAFIK Nr 1

(Färg, Dubbelsidig) Neochrome-bilder

SAK010-SPEL Nr 2

(Svartvit, Dubbelsidig) Artist, Diverse bilder

SAK011-PROGRAMMERINGS Nr 1

(Dubbelsidig) Adventure, Disassembler, Grabber, Fed, Numbers, Pascal2, RSC-Analys, Snapshot, Templemon

SAK012-START Nr 2

(Enkelsidig) Dam, Command, Contents, Dcopy, Directory-Search, Dirtree, Discus, Diskmanager, Format, Intersect, Loadkbl, Rambuffer, Nofrill, Undelete

SAK013-GRAFIK Nr 3

(Svartvit, Dubbelsidig) Public Painter, Megablitz, Little Painter, Studio

SAK014-START Nr 3

(Enkelsidig) Amiga-Em, Format, Loader, Font, Volume, RDCV, Freeram, Snapshot, WD400, DBLBOO, Dspeed, Stern, Ram, Sectedit

SAK015-START Nr 4

(Enkelsidig) Sort, Format2, Undelete, ACC-load, TI59, MacPan, Spooler, Clock, Diskfix, Dcopy17, IBM-PC, Lotto, STspeech

SAK016-NYTTO Nr 2

(Dubbelsidig) Font Master, Label, Label Maker, ST-Label, Paste Address

SAK017-SPEL Nr 5

(Svartvit, Dubbelsidig) Gilgalad, Invaders, Minenfeld, Minigolf, Missile, Puzzle, Navdu, Target

SAK018-SPEL Nr 6

(Färg, Dubbelsidig) Azakian, DGDB, Fruit, Spacewar,

Stone-age, Firestorm

SAK019-NYTTO Nr 3

(D-sidig) Fselect, Mousdoub, QStauto, Disco, IBM-form, Maxidisk 4mb, Picsw7, Sagroten, Serial, STwiter, Tempus dem, VDU, Bit33, Tinytool, XUTI

SAK020-GRAFIK Nr 4

(Färg, Dubbelsidig) Palette Master, Diverse bilder

SAK021-GRAFIK Nr 5

(Svartvit, Enkelsidig) Picworks, Diverse bilder

SAK022-GRAFIK Nr 6

(Färg, Dubbelsidig) The Junk Demo, Rob Hubbard Demo, Little Sound Demo, Talking

SAK023-GRAFIK Nr 7 (Färg, Dubbelsidig)

Amiga Emu, Boink, Fuji Boink, Marbels, Shiny Bubbles

SAK024-NYTTO Nr 4 (Dubbelsidig) STselect,

Character Set, Change Font, CLI, Code Tab, Copy/Format, DirPrint, Drucker, Fast Mouse, HD Utilities, Int Ram, Lifegame, Mike5, New Word, Palette, Private Eye, Rat Trap, Shell, Snapshot, Tempot, Tiny Tool

SAK025-PROGRAMMERING Nr 2

(Dubbelsidig) GFAbasro, Linker Dumbbs, Fieldinp, Format, GDOSfont, GEM GFA, GFA-Tips, Joystick, Mini, Picshow, Quicksort, RezMaster, RSC-Conv, Screen-Dump, Xmodem, Xref, Texter

SAK026-GRAFIK Nr 8

(Dubbelsidig) Atari Image Manager, DegasAim

SAK027-KOMMUNIKATIONS Nr 2

(Dubbelsidig) Arc, Moterm, Starnet

SAK028-SPEL Nr 7

(Dubbelsidig, Färg) Fantasia, Monopol, Untouch

SAK029-SPEL Nr 8 (Dubbelsidig, Färg)

Atarfire, Dragon, Football, Hanoi, Haunted, Mouseme, Score42, Sensori, STagg, Warzone, Weelfort, Window

SAK030-MIDI Nr 2

(Dubbelsidig, Svartvit) Sam, Jinglebox

SAK031-MIDI Nr 3

(Enkelsidig, Svartvit) Freedrum

SAK032-GRAFIK Nr 8

(Dubbelsidig, Svartvit) Imagic, Digitaliserade bilder

SAK033-NYTTO Nr 5

(Dubbelsidig) Opus Spreadsheet, Diskmanager, Mouse-Ka-Mania

SAK034-NYTTO Nr 6

(Dubbelsidig) VDOS, Midinet, Eplan, Jekpack, Virus, KBSW7

SAK035-NYTTO Nr 7

(Dubbelsidig) Uni-liga-diverse sportstatistikprogram, Fselect, Diskaux, Sweet

SAK036-NYTTO Nr 8

(Dubbelsidig) Accent, Biclock, Degascion, Keyedit, Monoculator, RSRCanal, Spool, Sticker (ny engelsk version), Coder, Fonttrix, Retrace, Speaktex

SAK037-SPEL Nr 9

(Dubbelsidig, Färg) Chessnut, Fuzzball, Hanoi, Larn2, Masken, Othello, STagg, Trifid, Twixt, Yattheze

SAK038-SPEL Nr 10

(Dubbelsidig, Färg) Backgammon, Football, Pente, Se-

nsori, Thinkwork Trippelyatzy, Wheel Of Fortune, Gen4

SAK039-NYTTO Nr 9

(Enkelsidig) Diverse printer-drivers

SAK040-NYTTO Nr 10

(Dubbelsidig, Svartvit) Astrolab

SAK041-NYTTO Nr 11

(Dubbelsidig) Cat, Convert, Density, Boottext, Disk-recover, formulär, Hacomini, Hyperformat, Idealist, Input, Kalender, Screendump, Superfilecopy, Spotmeny, Snapshot, Speedmus, Weller-HD-Tools

SAK042-NYTTO Nr 12

(Dubbelsidig, Imeg) Easytext

SAK043-SPEL Nr 11

(Dubbelsidig, Svartvit) Alea, Aktiebörse, Baller, El Bozo's Window Puzzle, Gemfrac, Kalah, Life, Nim, Sensori, Solitaire, Trihex, TicTacToe

SAK044-GRAFIK Nr 9

(Enkelsidig) Cnv2gif, Deg2colr, Dega2neo, Degadisp, Degasave, Fontconv, Iffspc, Koa2dega, Neo2dega, Picsw7, Pm2deg, Ps2pm, Showgif, Spe2spu, Spekddeg, Specgif4

SAK045-PROGRAMMERING Nr 3 (Dubbelsidig) MJC, Diverse C-prg, Pro Edit

SAK046-NYTTO Nr 13 (Dubbelsidig)

CWtrainer, Eisenbahn, Faktura, SMM804, Lautsprecher, Medat, Morse, Morsen, Probase, Stdplan, Toto, Widerst

SAK047-NYTTO Nr 14 (Dubbelsidig) Ad-

dress, Context, Dcopy, DCCopy, Diskscan, Lotto, Svenska, Writer, Canfield, Klondike, Kid Publisher, Set Time, Shett14, Virus

SAK048-GRAFIK Nr 10 (Dubbelsidig, Färg) Graphic Artist

SAK049-GRAFIK Nr 11 (Dubbelsidig, Färg) Neochrome sampler, Alite

SAK050-NYTTO Nr 15 (Dubbelsidig) Homeace, Turtle 3, Hdutil, Superboot 5.5

SAK051-NYTTO Nr 16 (Dubbelsidig, Imeg) Digitaliserad musik, "Foreign Affair" M. Oldfield

SAK052-NYTTO Nr 17 (Dubbelsidig, Imeg) Digitaliserad musik, "Oxygene" M. Jarre

SAK053-GRAFIK Nr 12 (Dubbelsidig, Imeg) California Beach Girls

SAK054-GRAFIK Nr 13 (Dubbelsidig, Färg) Cyber Family Demo

SAK055-SPEL Nr 12 (Enkelsidig, Svartvit) Cube World

SAK056-MIDI Nr 4 (Enkelsidig, Färg) Synth Samples

SAK057-NYTTO Nr 18 (Dubbelsidig) Your2man, Tempus, WP-conv, GLmaster

SAK058-GRAFIK Nr 14 (Dubbelsidig, Färg) The Big Demo "Grafik och musikdemo som bla har samplad musik"

SAK059-NYTTO Nr 19 (Dubbelsidig) C64emu, Protexdemo, Calc, C.A.L., ARC, ARCSHELL21, LHARC

SAK060-PROGRAMMERING Nr 4 (Dubbelsidig) Professionell GEM

SAK061-GRAFIK Nr 15 (Enkelsidig, Färg) Digitaliserade bilder från STARWARS samt bilder med SPACESHUTTLE

SAK062-GRAFIK Nr 16 (Enkelsidig, Färg) Digitaliserade bilder från GHOSTBUSTERS och RAIDERS OF THE LOST ARK

SAK063-SPEL Nr 13 (Dubbelsidig, Färg) Decoder, Knicker, Nebu, Starwrek, ROCM, Traffic

SAK064-SPEL Nr 14 (Dubbelsidig, Färg) Babel, Ormet, Tauris

SAK065-SPEL Nr 15 (Dubbelsidig, Svartvit) Fuffy, Hotell, Roboter, Sbattle, Superbreakout

SAK066-SPEL Nr 16 (Enkelsidig) Speltips och fusk till: Diverse Arkadspel, Dungeons & Dragons, Final Frontier, Galactic Empire, Quest, Space Empire, Elite Intergalactic, Space Trader Elite, Dejavu, Kings Quest IV, Leisure Suit Larry 1, Leisure Suit Larr 2, Police Quest 1, Space Quest 1, Space Quest 2

SAK067-NYTTO Nr 20 (Dubbelsidig) Gemini, Autowiz2, AZT, PoolV2

SAK068-NYTTO Nr 21 (Dubbelsidig) Analys, Codel81, Er Chart, TCOS, Vault, ZX81

SAK069-SPEL Nr 17 (Dubbelsidig, Färg) Pipeline, Aquademo, Parkdemo

SAK070-SPEL Nr 18 (Dubbelsidig, Färg) Naval, Fastlane, Bridgeit

SAK071-NYTTO Nr 22 (Dubbelsidig, Svartvit) Calamus-demo

SAK072-MIDI Nr 5 (Dubbelsidig, Svartvit) Alchimie, KAWAI K1edit, YAMAHA DX7edit

SAK073-NYTTO Nr 23 (Dubbelsidig) 1stSTEP, Minitext, REL2TREE, Snabbreg, Startkey, Typist

SAK074-NYTTO Nr 24 (Dubbelsidig) Acc, DC-Desktop demo, First Base, Menymake, Mirror

SAK075-GRAFIK Nr 17 (Dubbelsidig) Cartoon, Paintlux, Raytrace, Van Gogh

SAK076-FAMILJE Nr 1

(Dubbelsidig, Färg) STwriter, Typist, Neochrom, Ormet, Snabbregister

SAK077-FAMILJEDISK Nr 2 (Dubbelsidig, Färg) ISTWord, Biochart, Morsen, Hangman, NumberGoround, Sensori, Ramdisk.

SAK078-FAMILJEDISK

Nr 3 (Dubbelsidig, Färg) En samling program för barn.

Colourbook, Kidpuzzel, Kidgrid, Kidgraph, Doodle, Aikens, Babyball, KIDS abc, Mousemes.

SAK079-NYTTO Nr 25 Assassin, STpuplis, Usi II, Smoothtalk, Sumclock.

SAK080-SPELDISK Nr 19 4 st spelbara demoversioner

SAK081-GRAFIK Nr 18 Tnybilder

SAK082-GRAFIK Nr 19 Tnybilder

SAK083-Nr 20 Textfiler med speltips

SAK084-Nr 21 Textfiler med speltips

SAK085-NYTTO Nr 26 Printing Press

SAK086-NYTTO Nr 27 Div GFA Prg

SAK087-GRAFIK Nr 20

SAK088-SPELDISK Nr 22 Mitterbugg,

Omega spelbar demo, Speedmaster, Startasch spelbar demo

SAK089-NYTTO Nr 28 Prg till olika skrivare

SAK090-NYTTO Nr 29 Signumfonter m m

SAK091-Kommunikation Nr 3

(Dubbelsidig) UNITERM (ver 2.0), TERMCAPI, XMODEM klarar xmodem mode, HPTERM demo.

SAK092-Spel Nr 23 Nitro, Nova Demo,

SAK093-Grafik nr 21 (Svartvit Dubbelsidig) FACE-ANI Bygg upp ett ansikte, MOVIE Gör dina egna film, SUPERCAD, MEGABIT PD.

SAK094-Nytto Nr 30 (Dubbelsidig) EXPANDER, GODES, HNDYWIPE, BIGSCRN, NEODESK Demo, XFORMER 8-bits emulator.

SAK095-Programmering Nr 5

(Dubbelsidig) FREERAM.ACC, MAUSTRELACC, MOUSEPOS, DEVPAC, GETTOSVS, GFA-EDIT, KHW, PRO-EDIT.

SAK096-Grafik Nr 22 (Svartvit Dubbelsidig) RCS-ICN, DEGASFONT en massa fonter till Degas.FONTS systemfonter, FNTLOAD.ACC, LABEL EXP 3.5, 5.5, videoband, kassetter. SPOOLER, TRANSISTOR

SAK097-Spel Nr 24 (Färg Dubbelsidig) ASALUFF, BLACK JACK, BNOLD, CHECKERS, FIRESTORM, JACK POT, LIFE, MISSILE, OTHELLO, PACKMAN, RIPCORN, YATZY, GAMMON

SAK098-Nytto Nr 31 (Dubbelsidig) DDCHRGEN Skapar personligheter till rollspel. Mycket bra. SMOOTH Demo med syntes tal, DIARY 2.

SAK099-*****

PD-DISKETTER

SAK100-Grafik Nr 23 (Färg Dubbelsidig) NEOCROME 2, SCROLLER, TEXT NEO, DEMOS !

SAK101-Nytto Nr 32 (Dubbelsidig) LABELS, ADRESS, DISKO Ett av de bästa diskettregister på PD, DISKMAN.ACC rutiner för filhantering. P G sparar bilder på disk MYCKET BRA ! FONTEDE, ALKOTEST, SPLIT, LIBRARY, RMDSK ännu en Ramdisk, SECEDIT.

SAK102-Nytto Nr 33 (Enkelsidig) En himla många rutiner för hårddiskar

SAK103-Nytto Nr 34 (Svartvit Dubbelsidig) IDEALIST svensk, DRUCK 32, EPSON NL, NOVEM, D RUCK Många bra program för att få snygga utskrifter på din skrivare. Drivrutiner för skrivare till IST WORD +

SAK104-Nytto Nr 35 (Dubbelsidig) SSW SWE Ett STORT program för dej som jobbar med att skriva noter.

SAK105-Tidning Nr 1 (Dubbelsidig) Atari ST User. December 1990.

SAK106-Tidning Nr 2. (Dubbelsidig) Atari ST User. Januari 1991.

SAK107-Tidning Nr 3. (Dubbelsidig) Atari ST User. Februari 1991.

SAK108-Tidning Nr 4. (Dubbelsidig) Atari ST User. Mars 1991.

SAK109-Tidning Nr 5. (Dubbelsidig) Atari ST User. April 1991.

SAK110-Tidning Nr 6. (Dubbelsidig) Atari ST User. Maj 1991.

SAK111-Tidning Nr 7. (Dubbelsidig) Atari ST User. Juni 1991.

SAK112-Tidning Nr 8. (Dubbelsidig) Atari ST

SAK113-Midi Nr 6. (Dubbelsidig) 1 ST NOTE, ACCOMPANIST v 2.0, DrT SysEx, MIDI Cont finns som .PRG och .acc. SCOPE 1.0, ST Thru.

SAK114-Midi Nr 7. (Dubbelsidig) H T T ett talsyntesprogram som talar om vilken funktion som är vald, IROS, TCB Tracker Ett sequenserprogram från svenska takecarebears.

SAK115-Spel Nr 25. (Färg Dubbelsidig) AIRWARRIORS, Monkeys & Balloons, SLOT en enarmad bandit. ROBOTZ.

SAK116-Midi Nr 9. (Dubbelsidig) Innehåller några biblioteks/ editeringsprogram för syntar av Rolands fabrikat.

SAK117-Midi Nr 10. (Dubbelsidig) Innehåller editeringar för syntar från Yamaha.

SAK118-Spel Nr 26. (Dubbelsidig) På denna diskett finns inte mindre än 13 små trevliga spel. Blackjack, Celeste, Hanoi, Hextris, Robots, STBattle, Twogames, Yatzy, Brainbox mastermind, Dozer, Lucky, Kvarn. Mycket nöje !

SAK119-Programmering Nr 6.

(Dubbelsidig) Denna diskett innehåller program skrivna i GFA v 2.0

SAK120-Spel Nr 27.

(Dubbelsidig) På speldisken finns trevliga spel som Crisslefridge, Breakout, Poker och Worm. En ZX-81 emulator ligger också på disken.

SAK121-Midi Nr 11.

(Dubbelsidig) Chanscope, Chord, KMP, Score en användbar demo.

SAK122-Nytto Nr 28.

(Dubbelsidig) Denna diskett innehåller program för att upptäcka virus. -AVK- nu som PD (kräver en 1040).SAGROTAN, PVK demoversion upptäcker virus men dödar inte, GOBLIN, FLU,

DCMAXTRAX och STTYPE.

SAK123-Spel Nr 28.

(Dubbelsidig) Du hittar Jeff Minter's "Llamatron", Backgammon, Skulldiggery.

SAK124-Nytto Nr 37.

(Dubbelsidig) Adresswriter, Namenet och Personal Finance Manager. Plus många .ACC-ar.

SAK125-Grafik Nr 38.

(Färg Dubbelsidig) NeoChrome V2, Archivarius, Palette, Snap, Spriteklat, Dessutom följer några .acc filer med.

SAK126-Nytto Nr 38.

(Dubbelsidig) 1 hille, Autosort, Datadisk, DCDSKInfo, DirList, Diskedit, Er Chart, Recover, Reorg, Revenge och VKT 2.1 ett glosprogram.

SAK127-Nytto Nr 39.

(Svartvit Dubbelsidig) Innehåller fonter till Calamus. Vissa saknar åä och ö. Bullets, Cameloty, Data, Gaudi, Gillia, Gilly, Greeny och många fler...

SAK128-Nytto Nr 41.

(Svartvit Dubbelsidig) Innehåller fonter till Calamus. Vissa saknar åä och ö. A logo, Bankcard, Carolina, Chancery, Dandy, Denver mm.

SAK129-Nytto Nr 42.

(Svartvit Dubbelsidig) Mera fonter till Calamus: Advert, Babyteth, Barnum, Bison, Bookman, Caligraphy, Chicago mm. Dessutom medföljer standard logotyper till bilar som Alfa Romeo, Audi, BMW, Citroen, Ford, Mercedes Benz och många fler...

SAK130-Nytto Nr 43.

(Svartvit Dubbelsidig) Ännu fler Calamusfonter _Apple, Arc (totalt 13 olika stilar), Burlington,, Dingbats mm.

Massbrev:

Returadress:

Svenska Atari Klubben

Box 47061

402 58 GÖTEBORG

**Begränsad
eftersändning***Vid definitiv eftersändning återsänds
försändelsen med nya adressen angiven.***Tack!**

OBS!!

Vi ber er att fylla i blanketten
nedan och skicka in den till
klubben. Vi vill veta vad vi ska
inrikta oss på, när det gäller
eventuellt kommande kurser
och annan verksamhet.

Mvh

Styrelsen

Kryssa för alternativ

Plats för
frimärke

Kunskapsområde:

- ☐ Nytto
- ☐ Programmering (enkel)
- ☐ Programmering (svår)
- ☐ Midi
- ☐ Spel
- ☐ Grafik

Vill veta mer om:

- ☐ Nytto
- ☐ Programmering (enkel)
- ☐ Programmering (svår)
- ☐ Midi
- ☐ Spel
- ☐ Grafik

Intressen:

- ☐ Nytto
- ☐ Programmering (enkel)
- ☐ Programmering (svår)
- ☐ Midi
- ☐ Spel
- ☐ Grafik

Jag vill veta mer om klubben: ☐Jag vill bli medlem direkt: ☐

Namn: _____

Adress: _____

Postnr/kod: _____

Medlemsnummer: _____

Skickas till:**Svenska Atari Klubben****Box 47061****402 58 Göteborg**Det går också bra att skicka
till:**S A K Stockholmsavd.****c/o Ulf Larsson****Erikshällsgatan 51****151 46 Södertälje**